

漢制載於史者先儒攷之詳矣其見他書者未之攷也嘗謂法始乎伏羲而成乎堯三代損益至周大備夫子從周與從先進之言所謂百世可知者其法著于春秋東遷之初先王典章槩有存者義和桓鬯之賚王命猶重也司徒緇衣之美王官猶賢也祭仲論京不度過制之城猶未衆也無駭卒始請族世官之敝猶未達也泰山有祊則巡守之蹟猶可復也九宗五正有後則封建之制猶可尋也師服之言建國滅僖伯之諫觀魚則據經守古之士猶多也春秋何爲而作乎宰咺歸賄天衷民彝大泯亂春秋所以始歟

四百十三

漢制攷序

卷

於獻六羽於祝畝皆曰初於丘甲於三軍皆曰作於南門於雉門及兩觀皆曰新作夫子蓋傷之也秦作西時臚於郊祀魯惠公請郊禘史角實往而祀禮始僭矣其後齊作內政而兵制變晉作爰田而田制變晉作執秩而官制變鄭鑄刑書而刑制變大夫奏肆夏季氏旅泰山晉不知穀烝魯不知尚羔禮幾亡矣然名卿大夫講聞固實三代文獻藹如也納鼎有諫觀社有諫申繻名子之對里革斷罟之規御孫別男女之贄管仲辭上卿之饗柳下季之述祀典單襄公之述夏令秩官魏絳之述夏訓虞箴郊子能言紀實

川鳩能言七律子革倚相能誦祈招懿戒觀射父之陳祭祀閔馬父之稱商頌格言猷訓粲然可睹齊虞人之守官魯宗人之守禮懔懔秋霜夏日之嚴劉子所云天地之中子產所云天地之經胥臣敬德之聚晏子禮之善物又皆識其大者統紀相承淵原相續得夏時坤乾見易象魯春秋而知三代之禮所以扶持於未墜者豈一人之力哉戰國去籍之餘孟子言井地曰大畧言班爵祿曰聞其畧言諸侯喪禮曰未學而嘗聞若其宏綱丕式因畧而致詳推舊而爲新聖人復起不能易也春秋大復古譏變古井牧變而

四百十三

漢制攷序

卷

卷

阡陌畿服變而郡縣車乘變而步騎什一變而箕歛佩玉變而帶劍簋席變而杯案生民之理有窮則聖王之法可改古其不可復乎是意唯太史公知之於夏殷紀舉孔子正夏時善殷輅卓然見損益之要指於高帝紀曰朝以十月車服黃屋左纁蓋歎其襲秦也漢之止於爲漢自高帝之襲秦始雖然兩漢之制文中子奚取焉吁三代遠矣漢詔令人主自親其文猶近於書之典誥也郎衛執戟之用儒生猶近於王宮之士庶子也司徒府有百官朝會殿以決大事猶近於外朝之詢衆也牧守有子孫郡國有辟舉庶幾

建侯之舊丞相進見御為起在與五下房幾奇目
 之意三老掌教化孝悌力田置常員鄉遂之派風遺
 韻亦間見焉是之取爾君子尚論古之人以為漢去
 古未遠諸儒佔畢訓故之學雖未盡識三代舊典而
 以漢制證遺經猶幸有傳注在也冕服車旗彝器之
 類多以叔孫通禮器制度為據其所臆度無以名之
 則謂若今某物及唐儒為疏義又謂去漢久遠雖漢
 法亦不可攷蓋自西晉板蕩之後見聞放失習俗派
 敗漢世之名物稱謂知者鮮焉况帝王制作之法象
 意義乎此漢制之僅存於傳注者不可忽不之攷也

言序

漢制敘序

卷

子序



浚儀王應麟伯厚甫

周禮

胥徒注此民給徭役者若今衛士矣 疏衛士亦給徭役故舉漢法況之

貢禹傳諸離宮及長樂宮衛可減大半寬縣役

膳夫注今時美物曰珍膳

酒人注奄今謂之宦人 古者從坐男女没入縣官

為奴其少才知以為奚今之侍史官婢或曰奚官

言官

漢制卷十

十

其

女 疏侍史官婢舉漢法言之或曰官女者漢時

有此別號案左氏晉惠公之女名妾稱為官女謂

宦事秦公子亦云宦女也

貢禹傳諸官奴婢十萬餘人

大府注大府為王治藏之長若今司農矣 疏漢時

司農主府藏故史游章云司農少府國之淵

司會注司會主天下之大計計官之長若今尚書

疏漢之尚書亦主大計故舉以況之也

成帝紀建始四年罷中書官官初置尚書貲五

人

職內注職內主入也若今之泉所入謂之少內 疏

漢之少內亦主泉所入案王氏漢官解云小官齋

夫各擅其職謂倉庫少內齋夫之屬各自擅其條

理所職主由此言之少內藏聚似今之少府但官

卑職碎以少為名

丙吉傳少內齋夫白吉曰食皇孫亡詔令注云

少內掖庭主府藏之官也

大宰八注注鄭司農云官屬謂六官其屬各六十若

今博士大史大宰大祝太樂屬大常也 疏漢始

叔孫通為奉常後改為大常

三十

漢制卷十

二

八則注祿若今月奉也 疏古者祿皆月別給之漢

之月奉亦月給之

九職注鄭司農云間民謂無事業者轉移為人執事

若今傭賃也

九賦注賦口率出泉也今之筭泉民或謂之賦此其

舊名也 疏漢法民年二十五已上至六十出口

賦錢八百二十以為筭

食貨志董仲舒曰田租口賦二十倍於古 貢

禹傳古民亡賦筭錢起武帝征伐四夷重賦於

民民產子三歲則出口錢故民重困宜今兒

歲去商乃出口錢年二十乃算元帝令民產子
七歲乃出口錢 鹽鐵論田雖三十而以頃畝
出稅加之以口賦更縣之役 理道要訣漢高
帝每歲人常賦百二十錢至孝文時省儉減至
四十武帝事邊費廣人產子三歲則出口錢孝
宣減人算三十孝成減四十光武有產子復以
三年之算

關市山澤謂占會百物弊餘占賣國中
之斤幣皆末作當增賦者若令賈人倍算矣

小宰注宮刑在王宮中者之刑建明布告之糾猶割
言其

漢制卷一

三子

也察也若今御史中丞 疏應劭云秩千石朝會
獨坐副貳御史大夫內掌蘭臺圖籍外督刺史糾
察百寮故舉漢法況之

八成注鄭司農云質劑謂市中平賈今時月平是也
評音

傳別質劑皆今之券書也

歲終則令群吏致事注使齊歲盡文書來至若今上
計 疏漢之朝集使謂之上計吏謂上一年計會
文書及功狀也

憲禁于王宮注憲詔表縣之若今新有法令云

宰夫八職注治要若歲計也治凡若月計也治目者
今日計也

贊治若今起文書草也 疏起文書草乃後判決是
為贊治之法

治叙次序官中如今侍曹伍伯傳吏朝也 疏漢時

五人為伍伯長也是五人之長言傳吏朝者傳在
朝群吏諸官事務於朝也胥於什長亦然故舉漢
法況之也

書其能者與其良者注鄭司農云若今時舉孝廉賢
良方正茂才異等 疏孝廉者謂孝弟廉潔賢良

漢制卷一

由

即經中良者謂有賢行而良善也云方正者人雖
無別行而有方幅正直者也云茂才者漢光武諱
秀時號為茂才即經云能者也云異等者四科不
同等級各異故云異等

宮正次舍注次諸吏直宿若今部署諸廬者舍其所
居寺

史記秦紀衛令曰周廬設卒十謹西京賦曰徼
道外周千廬內傳胡廣曰衛士於周垣下為區
廬

幾其出入注鄭司農云若今時宮中有罪禁止不得

出亦不得入及無引籍不得入宮司馬殿門也

疏今時謂漢法言引籍者有門籍及引人乃得出入也又云司馬殿門者漢宮殿門每門皆使司馬

一人守門比千石皆號司馬殿門也

元帝紀今從官給事官司馬中者得為大父母

父母兄弟通籍應劭曰籍者為二尺竹牒設其

年紀名字物色縣之宮門案省相應乃得入也

顏師古曰司馬門者宮之外門也衛尉有八屯

衛候司馬主衛士徵巡宿衛每面各二司馬故

謂宮之外門為司馬門實嬰傳太后除嬰門籍

不得朝請王嘉傳為郎坐戶殿門失關免梁孝

王傳梁之侍中郎謁者著引籍出入天子殿門

與漢官書亡異

凡邦之事蹕注鄭司農云國有事王當出則宮正主

禁絕行者若今時衛士填街蹕也疏漢儀大駕

行幸使衛士填塞街巷以止行人備非常也

宮伯凡在版者注鄭司農云版名籍也以版為之今

時鄉戶籍謂之戶版

以時頒其衣裳注衣裳若今賦冬夏衣疏夏時班

衣冬時班裘賦班也皆賜授之義

庖人共祭祀之好羞注謂四時所為膳食若荊州之

鯪魚青州之蟹胥雖非常物進之孝也疏鄭見

當時有之集韻蟹醢四夜切

外饗饗士庶子注士庶子衛王宮者若今時之饗衛

士矣

王尊傳正月行幸曲臺臨饗罷衛士如淳曰諸

衛士更盡得代去故天子自臨而饗之和熹鄭

后紀舊事歲終當饗遣衛士注蓋寬饒傳歲盡

交代上臨饗罷衛卒是也

耳人注嬰今之竈疏周禮儀禮皆言饗論語王孫

賈云寧媚於竈祭法天子七祀之中亦言竈自孔

子已後皆言竈

腊人乾肉注大物解肆乾之謂之乾肉若今涼州烏

翅矣

瘍醫五毒注今醫方有五毒之藥

酒正五齊注泛者成而滓浮泛泛然如今宜成醪矣

醴醴體也成而汁滓相將如今恬酒矣蓋猶翁也

成而翁翁然葱白色如今鄮白矣醴在徒者成而

紅赤如今下酒矣沈者成而滓沈如今造清矣

醴宜成說以為地名故曹植酒賦曰宜成醴醪

梧縹清若馬融所云今之宜成會稽稻米清似宜
成以為酒名故劉杳要雅亦以宜成為酒名二者
未知孰是恬酒於五齊中為恬故以恬酒況之鄭
白漢時蕭何所封地名鄧作酈今酈酈酒也
下酒謂曹床下酒其色紅赤故以緹名之案鄭下
注五伯緹衣亦赤黑色也造清漢時造清孰則漢
沈故以況沈齊也

三酒注事酒酌有事者之酒其酒則今之醪酒也昔
酒今之昔久白酒所謂舊醪者也清酒今中山冬
釀接夏而成疏車酒冬釀春成以漢之醪酒況

之昔

漢制一

七

之昔為久酒亦遠久之義故以漢之昔久白酒況
之但昔酒對事酒為清者對清酒則為白故云昔
久白酒也晉語云味厚寔昔毒酒久則毒也昔酒
為久冬釀接春清酒久於昔酒自然接夏也中山
郡名故魏都賦云醪酎中山沈酒千日

四飲注漿今之載漿也酈今之粥再反疏載之言
載米汁相載漢時名為載漿內則有黍酈酈飲粥
稀者之清也

大祭三貳中祭再貳小祭壹貳注益之者以飲諸臣
若今常滿尊也疏言益之故常滿故以漢法况

之

漿人六飲注涼今寒粥若糗飯雜水也疏案內則
飲內有濫無涼彼鄭云以周禮六飲校之則濫涼
也紀莒之間名諸為濫言諸者非一之義內則名
涼為濫參驗相當

凌人治鑑注鑑如甕大口以盛冰置食物于中以禦
溫氣疏漢時名為甕即今之甕是也

夷槃注漢禮器制度大槃廣八尺長丈二尺深三尺
漆赤中疏叔孫通前漢時作漢禮器制度多得
古之周制故鄭君依而用之也周謂之夷槃漢謂

三

漢制

八

之大槃是別代異名長丈二尺深三尺漢大槃廣八尺
深人注蓬竹器如豆者其容實皆四升疏依漢禮
器制度而知也

朝事之邊注鮑者於福室中糗乾之出於江淮鮑者
析乾之出東海疏鄭以目驗知之言福室者謂
福土為室

今河間以北煮種麥賣之名曰蓬燕人膾魚方寸切
其腴以啗所貴疏引漢法證蓬亦是熬煮之麥
引時事證膾亦是腹腴以擬祭與啗貴者同也
饋食之邊注饋食薦孰也今吉禮存者特牲少牢諸

侯之大夫士祭禮也 疏天子諸侯祭祀之禮亡
醢人饋食之豆豚拍注鄭大夫杜子春云今河間名

豚脊聲如鍛縛

鹽人飴鹽注鹽之恬者今戎鹽有焉 疏即石鹽是也

幕人注帝王在幕者幄中坐上承塵

掌次皇邸注鄭司農云皇羽覆上邸後版也玄謂後

版屏風與染羽象鳳皇羽色以為之 疏言後版

者謂為大方版於坐後畫為斧文言屏風者據漢

法况之無正文故言與以疑之

外府掌邦布之入出注布泉也布讀如宣布之布其

言美

漢制一

九

安

藏曰泉其行曰布取名於水泉其流行無不徧泉
始蓋一品周景王鑄大泉而有二品後數變易不
復識本制至漢唯有五銖父行王莽改貨而異作
泉布多至十品今存於民間多者有貨布大泉貨
泉貨布長二寸五分廣一寸首長八分有奇廣八分
其圜好徑二分半足枝長八分其右文曰貨左文
曰布重二十五銖直貨泉二十五大泉徑一寸二
分重十二銖文曰大泉直十五貨泉徑一寸重五
銖右文曰貨左曰泉直一也 疏漢書食貨志
周景王時患泉輕將更鑄大泉單穆公曰不可王

不聽鑄大泉文曰寶貨漢興為秦泉重難用更令

民鑄榆莢錢至孝文有司言輸莢三銖輕易姦詐

請鑄五銖至王莽居攝變漢制更造大泉徑寸二

分重一十二銖文曰大泉直五十又造契刀形如

刀直五百又造錯刀以黃金錯其文曰一刀直五

千與五銖錢凡四品並行至莽即真罷五銖錢異

作泉布多至十品其布有大布次布弟布壯布中

布差布厚布幼布公布小布是為貨十品也其泉

十品者莽居攝作大泉錯刀契刀即真作小錢么

錢幼錢布錢壯錢天鳳年更造貨布與貨錢為十

廣八

漢制一

十

品莽以劉有金刀罷契刀錯刀從莽至漢末鄭君
時見行此三者故云今存於民間也彼文貨布無
有奇廣八分半足支長八分等十一字此鄭君目
所覲見以義增之耳彼大泉直五十言十五者亦
誤當從五十為正也王莽之大泉蓋與景王所鑄
大泉亦異也 疏按武帝時鑄五銖疏
周語景王二十一年鑄大錢韋昭注錢者金幣
之名所以貨買物通財用也古曰泉後轉曰錢
單穆公云古者有母平子子權母而行然則二
品之來古而然矣鄭君云錢始一品至景王有

二品省之不孰耳。前後漢紀武帝元狩五年行五銖錢。王莽時光武建武十六年始行五銖錢。齊孔覲曰：自漢鑄五銖，至宋文帝歷五百餘年不變者，輕重可法，得貨之宜也。

幣齋注：鄭司農云：齋或為資，今禮家定齋作資。

司會書契版圖注：書謂簿書契，其最凡也。版，戶籍也。圖，土地形象。田地廣狹，疏漢時以簿書記事。至於餘物記事，亦謂之簿書，故舉漢法而言也。漢之戶籍皆以版書之，故以漢法況。

職內凡受財者受其貳，今而書之，注：受財受於職內。

漢書

漢書

十一

莊

以給公用者，貳令者謂若今御史所寫下本奏王所可者書之。若言某月某日某甲詔書出某物若干，給某官某事，疏御史掌贊書用財者先奏白於王，王許可，則御史贊王為辭下職內，是其貳令。職內則書之為本案，然後給物與之。

職幣以書揭之，注：鄭司農云：揭之若今時為書以著其幣。著直

掌皮會其財齋，注：漢時人以物曰齋。今時詔書或曰齋計吏，疏漢時考使謂之計吏，有詔賜與之，則曰齋引之，證齋是與人物也。

內宰教六宮，注：六宮者，今稱皇后為中宮矣。疏漢舊儀有此事也。

哀帝紀：中宮注：皇后之宮。

禁其奇袤，注：奇袤，若今媚道。疏漢法有官禁云：敢行媚道者，謂道妖巫術，以自衛媚，故舉漢法證經。

內小臣陰事，注：陰事，群妃御見之事。若今掖庭令書漏不盡八刻，白錄所記，推當御見者。

閹人掌守王宮之中門之禁，注：中門為外內為中，若今宮闕門。

漢書

漢書

十一

女祝招梗檜，檜，注：四禮唯檜，其遺象今存。疏漢時招梗及檜不行，唯檜一禮。漢日猶有其遺象。

典婦功物書而揭之，注：鄭司農云：書其賈數而著其物。若今時題署物。

內司服，偉衣揄狄闕狄，注：今世有幸衣者，蓋三翟之遺俗。疏漢時有圭衣，刻為圭形，綴於衣，是由周禮有三翟，別刻繒綴於衣。漢俗尚有故云三翟遺俗也。

素沙，注：素沙者，今之白縛也。縛音縛今六服皆袍制，以白縛為裏，使之張顯。今世有沙縠者，名出于此。

疏素沙為裏無文故舉漢法而言謂漢以白練為裏以周時素沙為裏耳

縫人棺飾注漢禮器制度飾棺天子龍火黼黻皆五列又有龍翼二其戴皆加璧 疏明天子加數與喪大記不同之義

翼柳注書曰分命和仲度西曰柳穀音 疏濟南伏生書傳文度亦居也柳者諸色所聚日將沒其色亦兼有餘色故云柳穀

吳虞翻奏鄭玄解尚書達失古大篆卯字讀當為卯古柳卯同字而以為昧

言世 漢書卷二 王

追師副編注副之言覆所以覆首為之飾其遺象若今步繇矣服之以從王祭祀編編列髮為之其遺象若今假紒矣服之以桑也 疏漢之步繇謂在首之時行步繇動此據時目驗以曉古至今去漢久遠亦無以知之矣假紒亦是鄭之目驗以曉古至今亦不知其狀也

續漢輿服志皇后入廟步搖以黃金為山題貫白珠挂枝相紉八爵九華熊虎赤翟天鹿辟邪南山豐大特六獸東觀漢記章帝詔東平王蒼以光烈皇后假髻帛巾各一衣一篋遺王

履人注履下曰舄禪下曰履古人言履以通於履今世言履以通於禪俗易語反與 疏漢時名履下者為履并通得下禪之履

夏采建綏注今禮家定作鞋 疏謂今說禮之家鞋亦定作鞋也

媒氏注媒之言謀也謀合異姓使和成者今齊人名麴餅曰媒

漢書注孟康曰媒酒教顏師古曰齊人名麴餅曰媒

言世 漢書卷十

司門注司門若今城門校尉主王城十二門 疏都司摠監十二門官故舉漢法況之

囿人注囿今之苑 疏此據漢法以況古古謂之囿漢家謂之苑

大司徒注邦之土地之圖注土地之圖若今司空郡國輿地圖 疏案漢蕭何收秦圖籍以知天下阨塞廣遠至後漢乃有司空郡國也圖輿者車輿其

前開曲地形不可正友故云輿地圖也案職方亦云掌天下之圖注直云如今司空輿地圖不云郡國者彼以司馬主九畿并夷狄而言故不得云郡

國此經云主人民之數則唯據九州之內故此注云郡國也

武帝元狩六年御史大夫奏輿地圖請所立國名立齊燕廣陵三王淮南王安與左吳等按輿地圖部署兵所從入疏謂後漢乃有蓋攷之未詳也光武披輿地圖指示鄧禹建武十五年封皇子大司空上輿地圖馬援曰前披輿地圖見天下郡國百有六所肅宗建初中案輿地圖令諸國戶口皆等租入史記正義云輿地圖為輿故云輿地圖

卓物注鄭司農云卓物柞栗之屬今世間謂柞實為

王

漢制卷

十五

卓斗

日至之景注鄭司農云十圭之長尺有五寸以夏至之日立八尺之表其景適與土圭等謂之地中今潁川陽城地為然疏潁川郡陽城縣是周公度景之數古跡猶存

王朴曰古者植圭於陽城以其近洛也蓋尚慊其中乃在洛之東徧開元十二年遣使天下候影南距林邑北距橫野中得浚儀之岳臺應南北弦居地之中司馬公曰日行黃道每歲有差地中當隨而轉移故周在洛邑漢在潁川陽城

唐在汴州浚儀

其食者半參之一四之一注土均均邦國地貢輕重之等其率之也公之地以一易侯伯之地以再易子男之地以三易必足其國禮俗喪紀祭祀之用乃貢其餘若今度支經用餘為司農穀矣疏據漢法以況之

保息六注寬疾若今癰不可事不事卒可事者半之也疏漢時癰病不可給事不事計以為士卒若今癰疾者也可事者謂不為重役輕賦使之取其半功而已似今殘疾者也

三

漢制卷

十五

正治而致事注致事上其計簿疏漢時老吏謂之

計吏據其使人也此言計簿據其文書也

宣帝黃龍元年詔上計簿具文而已御史察計簿疑非實者按之匡衡傳郡定國界上計簿更定圖言丞相府貢禹傳郡國擇使巧史書習於計簿能欺上府者以為右職

小司徒以歲時入其數注若今四時言事疏漢承周後皆四時入其數今時白役簿皆在於冬代異時殊故有革別也

上比注鄭司農云五家為比以比為名今時八月

案比是也要謂其簿 疏漢時八月案比而造籍
書周以三年大比未知定用何月故以漢法八月
況之

後漢皇后紀漢法常因八月筭人漢儀注曰八
月初為筭賦

鄉師前後之屯注鄭大夫讀屯為課殿 疏當時俗
有課殿之語故讀從之

鄉大夫其舍者國中貴者賢者能者服公事者老者
疾者皆舍注鄭司農云征之者給公上事也舍者
謂有復除舍不收役事也貴者謂若今宗室及關

三尊三

漢制卷一

十七

王

內侯守復也服公事者謂若今吏有復除也老者
謂若今八十九十復養卒也疾者謂若今癰不可
事者復之 疏四事皆若今者並舉漢法況之

鹽鐵論今寬力役之政一十三始賦五十六而
免所以輔耆壯而息老艾也

興賢者能者注鄭司農云興賢者謂若今舉孝廉興
能者謂若今舉茂才 疏孝悌廉潔人之德行故
以孝廉況賢者茂才則秀才也才人之技藝故以
況能者也

黨正以歲時泣校比注鄭司農云如今小案比 疏

此舉漢法言小案比對三年大比為小耳

族師春秋祭酺注酺者為人物裁害之神也校人職

又有冬祭馬步則未知此世所云螺螄之酺與人
鬼之步與蓋亦為壇位如雩祭云 疏酺不知何

神故舉漢法以況之但漢時有螺螄之酺神又有
人鬼之步神故兩言之

封人注畿上有封若今時界矣 疏漢時界上有封
樹故舉以言之

急就篇頃町界畝畦埒封
置其綉注鄭司農云綉著牛鼻繩所以牽牛者今時

言世

漢制卷一

十八

子文

謂之雉與古者名同 疏自漢以前皆謂之綉案

少儀云牛則執紼紼則綉之別名
楅衡注楅設於角衡設於鼻如楸狀也 疏漢時有

置千犬之上謂之楸楸故舉以況衡
鼓人以金鐻和鼓注鐻鐻于也圍如碓頭大上小下

樂作鳴之與鼓相和 疏鐻于之名出于漢之大
予樂官其形並出彼文而知之也

以金鐻節鼓注鐻鉦也形如小鍾軍行鳴之以為鼓
節 疏形如小鍾者亦據漢法而言也

以金鏡上鼓注鏡如鈴無舌有秉執而鳴之以止擊

故 疏鏡如鈴無舌者亦約漢法而知也

以金鐸通鼓注鐸大鈴也 疏亦約漢法知之

牛人共其牛牲之互注互若今屠家縣肉格

充人展牲注鄭司農云展具也具牲若今時選牲也

玄謂展牲若今夕牲也 疏夕牲此舉漢法以況

之

丙吉子顯從祠高廟至夕牲日乃使出取齋衣

顏師古注未祭一日其夕展視牲具謂之夕牲

載師以廛里任國中之地注廛里者若今云邑里居

矣 疏異義公羊十一稅遠近無差漢制收租田

系

蕭卷一

十九中

有上中下與周禮同義

聞師疏劉琰問夫家之征與夫布其異如何鄭答云

夫家之征者田稅如今租矣夫布者如今筭歛在

九賦中者也

遺人十里有廬三十里有宿注廬若今野候徒有庑

也宿可止宿若今亭有室矣 疏此舉漢法以況

義漢時野路候迎賓客之處皆有庑舍與廬相似

漢法十里有亭有三老人皆有宮室故引以為況

也

保氏九數注鄭司農云九數方田粟米差分小廣商

功均輸方程贏不足旁要今有重差夕桀音句

股也 疏方田已下皆依九章算術而言今有重

差夕桀句股此漢法增之馬氏注以為今有重差

夕桀夕桀亦是算術之名與鄭異案今九章以句

股替旁要則旁要句股之類也 少儀正義云九

數之名書本多誤儒者所解方田一粟米二差分

分三少廣四商功五均輸六方程七贏不足八旁

要九云今有重差句股者鄭司農指漢時云今世

於九數之內有重差句股二篇其重差即與舊數

差分一也去舊數旁要而以句股替之為漢之九

章九

漢卷十

二十

數即今之九章也馬融干寶等更云今有夕桀各

為二篇未知所出

鄭玄傳通九章算術注周公所作也凡九篇方

田粟米差分少廣均輸方程傍要盈不足句股

馬續傳善九章算術注劉徽九章算術方田一

粟米二差分三少廣四商功五均輸六盈不足

七方程八句股九並無重差夕桀劉徽九章算

經序包犧氏始畫八卦作九九之術以合六爻

之變記稱隸首作數周公制禮而有九數九數

之派則九章是矣漢北平侯張蒼大司農中丞

耿壽昌皆以善算命世蒼等因舊文之遺殘名
稱刪補故校其目則與古或異而所論者多近
語也凡望極高測絕深而兼知其遠者必用重
差句股則必以重差為率故曰重差也一方田
以御田疇界域二粟米以御交貨變易三襄分
差也以御貴賤粟稅四少廣以御積累方圓五
商功以御功程積實六均輸以御遠近勞費七
盈不足以御隱雜互見八方程以御錯綜正負
九句股以御高深廣遠梅福傳齊桓之時有以
九九見者唐藝文志劉向九章重差一卷

漢制卷十

卷十

調人凡有鬪怒者成之注鄭司農云成之謂和之也
和之猶今二千石以令解仇怨後復和報移徙之
此其類也

媒氏嫁殤注鄭司農云今時娶會是也

司市以次叙分地注次謂吏所治舍思次介次也若
今市亭然疏舉漢法而言

張平子西京賦廓開九市通關帶闕旗亭五重
俯察百隧周制大胥今也惟尉注漢宮闕疏曰
長安正九市其六市在道西三市在道東史記
褚先生曰臣為郎與方士會旗亭下

質劑注質劑謂兩書一札而別之也若今下手書言
保物要還矣疏漢時下手書即今畫指券與古
質劑同也

思次介次注思次若今市亭也介次市亭之屬別小
者也

量度者注若今度斗斛及丈尺也

以璽節出入之注璽節印章如今斗檢封矣疏案

漢法斗檢封其形方上有封檢其內有書則周時
印章上書其物識事而已

左傳正義周時印已名璽但上下通用

漢制卷十

卷十

泉府以國服為之息注以其於國服事之稅為息也
王莽時民貸以治產業者但計贏所得受息無過
歲什一疏此與周少異周時不計其贏所得多
少據本徵利王莽時雖計本多少為定及其徵科
唯據所贏多少假令萬泉歲還贏萬泉徵一千贏
五千徵五百餘皆據利徵什一也

司關以節傳出之注傳如今移過所文書疏傳則
過所文書

文帝十二年除關無用傳張晏注傳信也若今
過所也釋名曰過所至關津以示之或曰傳

掌節使節皆金也注今漢有銅虎符 疏證周時
用銅之意

門關用符節注符節者如今宮中諸官詔符也璽節
者今之印璽也旌節今使者所擁節是也將送者
執此節以送行者皆以道里日時課如今郵行有
程矣以防容姦擅有所通也 疏符節已下周法
無文故皆約漢法況之案大史公本紀漢文帝二
年九月初與郡國守相為銅虎符竹使符應劭曰
銅虎符第一至第五國家當發兵遣使者至郡國
合符符合乃聽受之竹使符者皆以竹箭五枚長
五寸鐫刻篆書第一至第五張晏曰符以代古之
圭璋從簡易也鄭引之者欲明漢時銅虎符本出
於此也

後漢杜詩上疏舊制發兵以虎符其餘徵調竹
使而已

遂人夫一廛注鄭司農云揚子雲有田一廛謂百畝
之居也玄謂廛城邑之居王莽時城郭中宅不樹
者為不毛出三丈之布 疏引莽時事者證廛是
城郭中

里宰以歲時合耦于耒注耒耜耒耜治耒也若今街

彈之室於此合耦使相佐助因放而為名 疏鄭
以漢法況之漢時在街置室檢彈一里之民於此
合耦使相助佐因放而名耦也

金石錄漢都鄉正街彈碑在汝州界故昆陽城
中其歲月畧可見蓋中平二年正月而其額題
都鄉正街彈碑莫知其為何碑也水經魯陽縣
有南陽都鄉正街為碑平氏縣有南陽都鄉正
街彈碑碑隸釋亦以為衛彈碑蓋未攷此注也
酸棗令劉熊碑云愍念蒸民勞苦不均為作正
彈造設門更

漢制卷上

合人耦則牛耦亦可知也 疏周時未有牛耦耕至
漢時搜粟都尉趙過始教民牛耕今鄭云合牛耦
可知者或周末兼有牛耦至漢趙過乃絕人耦專
用牛耦故鄭兼云焉

山海經后稷之孫叔均始作牛耕周蓋公曰竊
疑耕犁起於春秋之間故孔子有犁牛之言而
弟子冉耕亦字伯牛月令季冬出土牛示農耕
早晚賈誼新書劉向新序俱載鄒穆公曰百姓
飽牛而耕暴骨而耘大率在秦漢之際何待趙
過過特教人耦犁共二牛費省而功倍爾

旅師平頌其興積注縣官徵聚物曰興今云軍興是也

疏鄭舉漢法況之興皆是聚積之義也

草人士化之灋注化之使美若泥勝之術也

時農書有數家泥勝為上故月令注亦引泥勝

藝文志農家泥勝之上八篇音凡

稻人其夷之注鄭司農說今時謂禾下麥為夷下麥

言其刈其禾於下種麥也

迹人邦田之地政注田之地若今苑也

掌蜃共白盛之蜃注盛猶成也謂飾牆使白之蜃也

今東萊用蛤謂之義灰云漢制疏蜃蛤在泥水之中

東萊人又取以為灰故以蛤灰為義灰

圉人牧百獸注備養衆物也今掖庭有鳥獸自熊虎

孔雀至於狐狸鳬鵲備焉

稼出斂灋注斂法者豐年從正凶荒則損若今十

傷二三實除減半疏舉漢法以況義謂漢時十

分之內傷二分三分餘有七分八分在實除減半

者謂就七分八分中為實在仍減去半不稅於半

內稅之以凶荒所優饒民法也

搞人外內朝冗食注外朝司寇斷獄弊訟之朝也今

司徒府中有百官朝會之殿云天子與丞相舊決

大事焉是外朝之存者與內朝路門外之朝也冗食者謂留治文書若今尚書之屬諸直上者疏引漢法說之謂以次當直留在朝宿不還須以食供之冗散也外內朝上直諸吏謂之冗吏亦曰散吏

續漢曆志熹平四年高光陳晃言曆元不正詔

以群臣會司徒府議注蔡邕集載三月九日百

官會府公殿下東面校尉南面侍中郎將大夫

千石六百石重行北面議郎博士西面戶曹令

史當坐中而讀詔書公議蔡邕前坐侍中西北

漢制

近公卿與晃是相難問是非焉後百官志注

蔡質漢儀曰司徒府恆蒼龍闕對厭於尊者不

敢號府應劭曰丞相舊位在長安時府有四出

東西門耳國每有大儀天子車駕親幸其殿殿

西王侯以下更衣併存每歲州郡聽採長吏臧

否民所疾苦還條奏之是謂舉謠言舉謠言者

採屬今史都會殿上主者大言某州郡行狀周

禮外朝于寶注曰禮司徒府中有百官朝會殿

朝士注今司徒府有天子以下大會殿亦古

之外朝



漢制攷卷第二

浚儀王應麟伯厚甫

春官注鄭司農云唐虞歷三代以宗官典國之禮與

其祭祀漢之大常是也疏代異法殊禮有沿革

故至漢時祭祀之禮使大常主之

典瑞注瑞節信也典瑞若今符璽郎疏舉漢法而

況之

守祧奄八人注奄如今之宦者疏漢以奄人為內

宦則名奄人為宦

世婦每宮卿二人中士八人注世婦后宮官也王后

三百廿五

漢制卷二

十

六宮漢始大長秋詹事中少府大僕亦用士八人

疏見周時用奄之義

鞮屨氏注鞮屨四夷舞者所屣也今時倡蹋鼓皆行

者自有非疏謂漢時倡優作樂蹋地之人并擊

鼓皆皆作聲者行自有非屨證四夷舞者亦自有

非與中國不同也

大宗伯疏辜注故書辜為罷鄭司農云罷辜披磔牲

以祭若今時磔狗祭以止風疏舉漢法以況義

狗屬西方金金制東方木之風故用狗止風也

五命賜則注則地未成國之名王莽時以二十五成

為則方五十里合今俗說子男之地獨劉子駿等

識古有此制焉疏時有孟子張包周及何休等

並不信周禮有五百里已下之國以王制百里七

十里五十里等為周法故鄭指此等人為俗說也

狐執皮帛注帛如今壁色繒也疏漢時有壁色繒

故鄭舉而言之未知色之所定也

小宗伯立軍社注社之主蓋用石為之疏案許慎

云今山陽俗祠有石主

甫寔注今南陽名穿地為寔

肆儀為位注謂若今時肆司徒府也

三百廿五

漢制卷二

二

肆師治其禮儀注故書儀為義鄭司農義讀為儀古

者書儀但為義今時所謂義為誼

司尊彝皆有舟注鄭司農云舟尊下臺若今時承槃

疏漢時酒尊下槃象周時尊下有舟故舉以為

況也

獻酌脩酌注獻讀為摩莎之莎齊語聲之誤也脩讀

為滌濯之滌今齊人命沽酒曰滌

司几筵補依注奔謂之繡其繡曰黑采絳帛為質依

其制如屏風然疏屏風之名出於漢世鄭以今

古故舉屏風為況也

縹席次席注縹席前蒲蒻展之編以五采若今合歡
矣次席桃枝席有次列成文 疏漢有合歡席故
舉漢法況之漢世以桃枝竹為席次第行列成文
章

紛純注紛如綬有文而狹者 疏漢世綬是薄帔有
文章而狹

典瑞裸圭有瓊注漢禮瓊槃大五升口徑八寸下有

槃口徑一尺 疏此漢器制度文叔孫通所作

珍圭注杜子春云珍當為鎮以徵召守國諸侯若今

時徵郡守以竹使符也玄謂珍圭王使之瑞節如

三

漢書

卷

三

今時使者持節矣 疏持節即子春所云竹使符

也

高帝紀注節以毛為之上下相重取象竹節將

命者持之以為信 疏更始紀光武紀注節

所以為信以竹為之柄長八尺以旄牛尾為其

旄三重馮衍與田邑書今以一節之任建三軍

之威豈特寵其八尺之竹聲牛之尾哉

牙璋注鄭司農云以牙璋發兵若今時以銅虎符發

兵 疏銅虎符使符漢時皇帝使者之瑞節

漢齊王傳魏勃給召平曰王欲發兵非有漢虎

符驗也吳王傳弓高侯責膠西王曰未有詔虎
符擅發兵擊我國嚴助傳上曰新即位不欲出
虎符發兵郡國廼遣助以節發兵會稽會稽守
欲距法不為發

司服韋弁服注韋弁以韎韋為弁又以為衣裳今時

伍伯緹衣古兵服之遺色 疏鄭韎為赤色韋猶

以為疑故舉漢事以為況言伍伯者伍行也伯長

也謂宿衛者之行長見服緹赤之衣是古兵服赤

色遺象至漢時是其兵服赤之驗也

莫衣服注今坐上莫衣也 疏守桃云遺衣服藏焉

三

漢書

卷

三

至祭祀之時則出而陳於坐上

冢人丘封之度注王公曰丘諸臣曰封漢律曰列侯

墳高四丈關內侯以下至庶人各有差 疏周禮

丘封高下樹木之數無文以漢法況之也

職喪注國之喪禮喪服士喪既久士虞今存者其餘

則亡 疏儀禮三千條漢興惟得十七篇高堂生

所傳即今儀禮是也

大司樂成均注董仲舒云成均五帝之學 疏董仲

舒作春秋繁露繫多露潤為春秋作義潤益多

弛縣注弛釋下之若今休兵鼓之為 疏樂縣在於

孟釋下之與兵鼓縣之於車上休亦釋下之義相
 似故舉今以況古

樂師敔舞注敔析五采繒今靈星舞子持之是也
皇舞注皇雜五采羽如鳳皇色持以舞 疏漢內鳳
皇數出五色

行以肆夏趨以采薺注鄭司農云人君行步以肆夏
為節趨疾於步則以采薺為節若今時行禮於太
學罷出以鼓陔為節

大胥掌學士之版以待致諸子注鄭司農云版籍也
今時鄉戶籍世謂之戶版卿大夫之諸子則案此

漢制卷五

王

45

籍以召之漢大樂律曰卑者之子不得舞宗廟之
酌除更二千石到六百石及關內侯到五大夫子先
取適子高七尺已上年十二到年三十顏色和順
身體脩治者以爲舞人與古用卿大夫子同義
疏漢法卑者之子不得舞宗廟之酌則元士之子
不入故知卿大夫之謬子也月令四月云天子與
群臣飲酌鄭注云酌之言醇謂重釀之酒春酒至
此始成作此酌亦謂重釀之酒祭宗廟而用之祭
未有相飲之法漢紀注云漢承秦爵二十等五大
夫九爵關內侯十九爵列侯二十爵宗廟舞人用

貴人子弟與周同故引以為證至十三誤當云二十
中白七尺及六十案韓詩二十投從處國中
 七尺同是六尺為二十矣不得為十二

小師簫管注簫編小竹管如今賣飴餠所吹者管如
蘧而小併兩而吹之今大予樂官有焉

裴注如鼓而小持其柄搖之旁耳還自擊 疏後鄭

解斐依漢法而知

鍾師誠夏注杜子春云祓讀爲陔鼓之陔疏漢有

陳師上鼓

笙師遂管春牘應雅注鄭司農云春牘以竹大五六寸長七尺短者一二尺其端有兩空髹畫以兩手

漢書卷一

築地應長六尺五寸其中有椎雅狀如漆甯而弇口大二圍長五尺六寸以羊羣鞞之有兩細䟽畫杜子春讀遂爲蕩滌之滌今時所吹五空竹遂䟽此皆約漢法知之

旄人教舞散樂注散樂野人爲樂之善者若今黃門倡矣 疏不在官之頁內謂之爲散漢倡優之人亦非官樂之內故舉以爲說也

漢禮樂志成帝時鄭聲尤甚黃門名倡丙彊景武之屬富顯於世藝文志黃門倡車忠等歌詩十五篇

占夢注以日月星辰占夢者其術則今八會其遺象也也疏案堪輿大會有一小會亦有

太祝六日說注董仲舒救日食祝曰炤炤大明滅滅

無光奈何以陰侵陽卑侵尊是之謂說也

九祭注鄭司農云衍祭美之道中如今祭殤無所主

九摻注杜子春云奇讀為奇偶之奇謂先屈一膝今

雅拜是也或云奇讀曰倚倚拜謂持節持戟拜身

倚之以拜鄭司農云襄拜今時持節拜是也肅拜

但俯下手今時禮也至敬是也疏儀禮鄉飲

酒賓客有禮入門之法推手曰揖引手曰擡

左傳卻至敢肅使者注肅手至地若今擡

稍下漢河武舉方正所舉者召見槃辟雅拜有

司以為諸家虛偽

小祝置銘注鄭司農云銘書死者名於旌今謂之柩

疏漢時謂銘為柩

試道齋之奠注杜子春云齋當為案道中祭也漢儀

每街路輒祭疏引漢法為證後鄭不從者案既

夕禮祖廟之庭禮道中無祭法

今時刻鏤摘頭矣疏摘頭之物刻鏤為之此算亦在頭而云首為大飾明首亦刻鏤之故舉漢法況之也

髮注髮露紒也以麻者自項而前交於額上卻繞紒

如著綵頭焉疏鄭引漢法當頭況者古之括髮

其髮之狀亦如此

繩非注今時不借也疏問時人謂之履子夏時人

謂之菲漢時謂之不借

士喪禮浴衣於篋注浴衣已浴所衣之衣以布為之

其制如今通裁疏布單衣漢時名為通裁故舉

漢法為况

更濯注古文漢作淥荆汚之間語疏豫州人語

連紒注紒髻飾如刀衣鼻在履頭上以餘組連之

疏以漢時刀衣鼻況紒在履頭上以其皆有孔得

穿繫于中而過若無紒則謂之提履

貝三注貝水物古者以為貨江水出焉疏漢書食

貨志云五貝為明又有大貝牡貝之等以為貨用

免于房注宛之制木明舊說以為如冠狀廣一寸此

用麻布為之狀如今之著髻頭矣後漢向栩好被髮著絳綃頭注綃當作幪

保章氏星土注堪輿雖有郡國所入度非古數也今其存可言者十二次之分也星紀具越也玄枵齊也姬訾衛也降婁魚尾也大梁趙也實沈晉也鶉首秦也鶉火周也鶉尾楚也壽星鄭也大火宋也析木燕也此分野之妖祥主用客星彗孛之氣為象

疏古黃帝時堪輿亡後代有作堪輿者非古數雖非古數時有可言者

占夢注天地之會建厭所處之日辰疏堪輿天老曰假令正月陽建於寅陰建在戌張逸問厭對之義答曰案堪輿黃帝問天老事云四月陽

建於巳破於亥陰建於未破於癸是為陽破陰陰破陽故四月有癸亥為陰陽交會十月丁巳為陰陽交會藝文志堪輿金匱十四卷注許慎云堪天道輿地道也

十有二歲注歲星為陽右行於天大歲為陰左行於地十二歲而小周其妖祥之占甘氏歲星經其遺象也

五雲之物注鄭司農云以二至二分觀雲色青為蟲白為喪赤為兵荒黑為水黃為豐疏蓋據陰陽

內史凡四方之事書內史讀之漢書今尚書入省事疏漢法秦事讀之故舉以況之也

霍光傳尚書不讀秦以方出之注杜子春云方直謂今時牘也疏古時名為方漢時名為牘故舉以說之

外史連書名注古曰名今曰字使四方知書之文字得能讀之疏聘禮記云百名以上書之於策不滿百名書之於方古者之文字少直曰名後代文字多則曰字字者滋也滋蓋而多故更稱曰字

御史掌書注實為辭若今尚書作詔文疏謂若今出詔勅之書

續漢百官志尚書侍郎三十六人曹有六人主作文書起草安帝時陳忠上疏薦周興曰諸郎多文俗吏鮮有雅材每為詔文宣示以外轉相求請或以不能而專已自由辭多鄙固乃拜

興尚書郎

巾車注纓今馬鞅容蓋注鄭司農云容謂轡車山東謂之棠幘或曰潼容玄謂蓋如今小車蓋也疏此舉漢法小車有蓋以況周

翟車有握注有握則此無蓋矣如今駟車是也 疏

漢法駟車無蓋故舉以況之

蒲蔽注鄭司農云謂羸蘭平以蒲為蔽天子喪服之車漢儀亦然 疏漢時有羸長蘭乘不善之車故舉以說之也

藩蔽注藩今時小車藩漆席以為之

良車散車注不在等者謂若今輜車後戶之屬作之

有功有沽

疏漢時輜車與古者從軍所載輜重財貨之車皆車後開戶故舉以說之

與路注漢朝上計律陳屬車於庭

疏漢朝集使

漢制疏

十

計律法謂上計會之法

安帝紀永初四年春正月元日會徽樂不陳瓦

庭車注每大朝會必陳乘輿法物車輦於庭以

年飢故不陳

司常九旗之物名各有屬注屬謂徽識也大傳謂之

徽號今城門僕射所板及亭長著絳衣皆其舊象

疏引今漢法欲見古有此物遺及漢時也

司燿注燿讀如子若觀火之觀今燕俗名湯熱為觀

則燿火謂熱火與

司甲注甲今之鎧也

疏今古用物不同其名亦異

古用友謂之甲今用金謂之鎧從金為字也

司戈盾注戈今時句子戟 疏漢時見戈有旁出者

為句子亦名胡矛故號戈為句子戟也 附

大司馬師師執提注鄭司農云提謂馬上鼓有曲木

提持鼓立馬髦上者故謂之提 疏據當時已有

單騎舉以況周其實周時皆乘車無輕騎法也

曲禮前無車騎則載飛鴻正義古人不騎馬經

典無言騎者今言騎者當是周末時禮左傳正

義六國之時始有單騎左師展將以公乘馬而

歸此騎馬之漸也

漢制疏

十一

誓民注誓以犯甲法之罰也誓曰無干車無自後射

疏此據漢田律而言

左右和之門注軍門曰和今謂之壘門立兩旌以為

之 疏漢時軍壘為門名曰壘門與古和門同故

舉為說

同敷祭於大烝注今漢祭功臣於廟庭 疏引漢法

欲見古者祭功臣在廟庭也

漢舊儀宗廟祭功臣四十人食堂下惟御僕膝

公祭於廟門外塾

加田注鄭司農云祿田亦有給公家之賦貢若今時

侯國有司農少府錢穀矣 疏漢法穀入司農錢
入少府故舉以為况

準固設其飾器注兵甲之屬今城郭門之器亦然
疏漢時城郭門守器所飾亦若今城郭門傍所執
矛戟皆有幡飾之等

擊蠹氏分以日夜注異晝夜漏也漏之前晝夜共百
刻冬夏之間有長短焉大史立成法有四十八箭

疏馬氏云漏凡百刻春秋分晝夜各五十刻冬
至晝則四十刻夜則六十刻夏至晝六十刻夜四
十刻鄭注堯典云日中者日見之漏與不見者齊

三言平人 漢制卷十一 十七中

日長者日見之漏五十五刻於四時最長也夜中
者日不見之漏與見者齊日短者日見之漏四十五
刻於四時最短此與馬義異以其馬云春秋分晝
夜五十刻據日見之漏若無日未見日沒後五刻
晝五十五刻夜四十五刻若夏至晝六十刻通日
未見日沒後五刻則晝六十五刻夜三十五刻一
年通閏有三百六十五日四分日之一四時之間
九日有餘校一刻為率云大史立成法有四十八
箭者此據漢法而言則望盛四十八箭箭各百刻
以壺盛水懸於箭上節而下之水水淹一刻則為

一刻四十八箭者蓋取倍二十四氣也 書正義
漢初率九日增減一刻和帝時霍融始請改之鄭
注書緯考靈曜仍云九日增減猶未覺誤也

續漢曆志永元十四年詔曰今官漏以計率分
昏明九日增減一刻違失其實太史待詔霍融
上言不與天相應今下畧景漏刻四十八箭立
成於官府當用者計吏到班予四十八箭

射人射牲注今立秋有驅劉云 疏漢時苑中有驅
劉即爾雅驅似狸劉殺也云立秋驅殺物

武帝紀賡五日注如淳曰漢儀注立秋驅臘蘇

六言 漢制卷十一 十七中

林曰臘祭名驅虎屬常以立秋日祭獸王者亦
以此日出獵還以祭宗廟故有驅臘之祭顏師
古曰續漢書作驅劉臘劉義通 法言臘臘注
賡八月旦也今河東俗奉以為大節祭祀先人
也

羅氏注今俗放火張羅其遺教 疏漢之俗間在上
放火於下張羅丞之以取禽獸是周禮之遺教

羅春鳥注若今南郡黃雀之屬

方相氏注冒熊皮者以驚毆疫厲之鬼如今魃頭也
歐方良注天子之樽柏黃腸為裏而表以石焉 疏

引漢法為證

霍光傳注如淳曰漢儀注天子陵中明中高丈二尺四寸周二丈內梓宮次櫬梓柏黃腸題漆蘇林曰柏木黃心故曰黃腸

大僕大寢之門外注大寢路寢也其門外則內朝之中如今宮殿端門下矣

達窮者與遽令注鄭司農云窮謂窮竟失職則來擊此鼓以達於王君今時上變事擊鼓矣遽傳也若今時驛馬軍書當急聞者亦擊此鼓

前驅注前驅如今道引也

漢制卷上

小臣燕出入則前驅注燕出入若今游於諸觀苑

疏引漢法證之

隸僕蹕蹕宮門之事注鄭司農云蹕謂止行者清道若今時做蹕

弁師延紐注延冕之覆在上是以名焉紐小鼻在武上弁所貫也今時冠卷當替者廣袤以冠縱其舊象與 疏古之紐武弁貫文冕若今漢時冠卷當替所貫者於上下之黃及隨縱之表以冠縱者貫替之處當冠縱之中央是周冕垂紐於武貫弁之舊象以無正文故云與以疑之凡冕體周禮無文

叔孫通作漢禮器制度取法於周今還取彼以釋之案彼文凡冕以版廣八寸長尺六寸以上玄下朱覆之乃以五采纁纁貫五采玉垂於延前後謂之邃延

纁存注鄭司農云纁字也藻今字也同物同音

會五采注鄭司農云沛國人謂反紒為醴玄謂會謂

如大會之會 疏漢歷有大會小會取會象之義

王基注基讀如薄借基之基基結也 疏漢時有薄

借基之語故讀從之亦取結義薄借之語未聞

司戈盾設藩盾注藩盾盾可以藩衛者如今之扶蘇

言

漢制卷二

與 疏舉漢法以況之

司弓矢枉矢注枉矢者取名變星飛行有光今之飛

予是也 疏案援神契云枉矢射鴈考異鄭曰枉

矢精狀如流星蛇行有尾見天文志曰狀大流星

是其妖變之星行時有光漢時名此矢為飛矛故

舉以為說也

度人注鄭司農云散讀為中散大夫之散

國師注杜子春讀堪為齊人言鈇堪之堪

職方氏天下之圖注天下之圖如今司空輿地圖也

疏大司徒掌九州不言夷狄九州之內有邦國

故以郡國言之此職方兼主夷狄夷狄中漢時不
置郡國惟置校尉掌之故此注亦不言郡國也
同園注鄭司農云園土謂獄城也今獄城園 疏東
方主規規主仁恩凡斷獄以仁恩求出之故園也
司隸注隸給勞辱之役者漢始置司隸亦使將徒治
道溝渠之役後稍尊之使主官府及近郡 疏以
漢時司隸官與周同故舉以為況也
萍氏注今天問萍號作萍 疏離騷有天問篇天不
可問故以天問為名
冥氏注鄭司農云冥讀為冥氏春秋之冥 疏冥氏
冥氏注鄭司農云冥讀為冥氏春秋之冥 疏冥氏
作春秋書名若晏子呂氏春秋之類取其音讀也
漢儒林傳堂谿惠授泰山冥都都與莞路又事
顏安樂故顏氏復有莞冥之學冥氏春秋即冥
都也 疏恐誤
難氏注鄭司農云今俗間謂麥下為夷下言夷夷其
麥以其下種禾豆也
烟氏注烟今御所食蛙也
霍山曰丞相擅減宗廟羔兔鹿
伊耆氏注今姓有伊耆氏也
大司寇兩劑注劑今券書也

欲有復於上注復猶報也報之者若上書詣公府言
事矣
以邦成弊之鄭司農云邦成謂若今時決事比也
疏若今律其有斷事皆依舊事斷之其無條取比
類以決之故云決事比也
晉志漢時決事集為令甲以下三百餘篇
小同冠讀書則用漢注鄭司農云如今時讀經已乃
論之 疏謂謂効囚之要辭讀已乃論其罪也
八辟注鄭司農云議親若今時宗室有罪先請是也
議賢若今時廉吏有罪先請是也 疏貴若今時吏
墨綬有罪先請是也 疏漢法丞相中二千石金
印紫綬御史大夫二千石銀印青綬縣令六百石
銅印墨綬
前王而辟注鄭司農云小司寇為王道辟除姦人也
若今時執金吾下至令尉奉引矣 疏漢時執金
吾及令尉為帝奉引猶如小司寇為王道故引以
為況
士師五禁注古之禁書亡矣今宮門有符籍官府有
無故擅入城門有離職下惟野有田律軍有警謹
夜行之禁其猶可言者 疏舉漢法以況之在車

離耦載而下惟恐是姦非故禁之

三日禁注禁則軍禮曰無干車無自後射比其類也
追胥注胥讀如宿胥之胥胥謂司捕盜賊也
有夜宿逐賊謂之胥

士之八成注鄭司農云八成者行事有八篇若今時
決事比
疏凡言成者皆指有成事品式後人依
而行之決事依前比類決之

邦内注鄭司農云斟酌盜取國家密事若今時刺探
尚書事
疏漢時尚書掌機密有刺探尚書密事
斟酌私知故舉爲況也

詔司寇注若今日聽正法解也

傳別注故書別爲辯鄭司農云傳或爲符辯讀爲屈
別之別若今時市買爲券書以別之各得其一訟
則案券以正之

鄉士辯其獄訟異其死刑之罪而要之法要之爲其
罪法之要辭如今劾矣
疏劾實也

左傳疏漢世名斷獄爲劾

上師受中協日注鄭司農云協和合支幹善日若今
時望後利日也士師受中若今二千石受其獄也
疏漢時受二千石祿粟郡守之等受在下已成

之獄利日即合刑殺之日

三公若有邦事則爲之前驅而辟注鄭司農云鄉士
爲三公道也若今時三公出城郡督郵盜賊道也
疏郵謂郵行往來盜賊謂舊爲盜賊即不良之
人故郡内督察郵行者是盜賊之人使之道以況
古鄉士爲道相類也

訝士有治於士者造焉注如今郡國亦時遣主者吏
詣廷尉議者
疏漢時獄官號廷尉

四方有亂獄則往而成之注猶呂步舒使治淮南獄
疏呂步舒明春秋公羊爲丞相長史淮南王反

武帝詔使宗正劉德與步舒窮驗其事

朝士外朝之禮注雉門設兩觀其今之宮門同
舉漢以況周

今司徒府有天子以下大會殿亦古之外朝哉
疏
舉漢法況義

得獲貨賄之民六畜者注鄭司農云若今時得遺物
及放失六畜持詣鄉亭縣廷大者公之大物沒入

公家也不者私之小物自界也
期外不聽注鄭司農云若今時徒論決滿三月不得
乞鞫

有判書注鄭司農云謂若今時辭訟有券書者為治之

犯令者注若今時加貴取息坐臧

殺之無罪注鄭司農云若今時無故入人室宅廬舍

上人車輿牽引人欲犯法者其時格殺之無罪

疏先鄭舉漢賊律云

晉志魏孝懷著法經其律始於盜賊鹽鐵論

二尺四寸之律古今一也或以治或以亂

司民皆書於版注版今戶籍也

司刑注今東西夷或以墨劓為俗古刑人亡逃者之

漢制考二

廿一

世類與宮若今宦男女也鄭司農云漢孝文帝十

三年除肉刑

疏宦男女即宮人婦女及奄人使

守內閣者也文帝赦肉刑所赦者唯赦墨劓與刑

三者其宮刑至隋乃赦也

書呂刑正義漢除肉刑除墨劓刺耳宮刑猶在

隋開皇之初始除男子宮刑婦人猶閑於宮

詔刑罰法處其所應不如今律家所署法矣

司刺三宥注鄭司農云過失若今律過失殺人不坐

死玄謂識審也不審若今仇讎當殺甲見乙誠以

為甲而殺之者過失若舉刃欲斫伐而輟中人者

遺忘若問唯薄忘有在焉者而以兵矢投射之

疏甲乙者與喻之義

三赦注鄭司農云幼弱老旻若今時律令年未滿八

歲八十以上非手殺人他皆不坐

司約丹圖注丹圖未聞或有雕器簠簋之屬有圖

者與今俗語有鐵券丹書豈此舊典之遺言與

職金揭而璽之注鄭司農云今時之書有所表識謂

之揭璽疏揭即今之板

金罰疏夏侯陽說云墨罰疑赦其罰百率古以六

兩為率古尚書說百鏹鏹者率也一率十一鏹二

十五分鏹之十三也百鏹為三斤鄭玄以為古之

率多作鏹

蕭望之傳張敞曰甫刑之罰小過赦薄罪贖有

金選之品注選音刷字本作鏹鏹即鏹也其重

十一鏹二十五鏹之十三一日重六兩

用金石注作指雷謂推捍庭耕之屬疏皆謂定城

標捍之具

司屬掌任器貨賄入于司兵注鄭司農

殺人所用兵器盜賊贓加責沒入縣官之疏加責

者即今時倍贓

其奴注鄭司農云今之為奴婢古之罪人也玄謂奴從坐而沒入縣官者 疏漢時名官為縣官非謂州縣也

史記索隱云夏家王畿內名縣內即國都也王者官天下故曰縣官

司圜任之以事注鄭司農云若今時罰作矣

史記馮唐傳雲中守魏尚削其爵罰作之

掌戮注斬以鈇鉞若今要斬也殺以刀刃若今棄市也

宮者使守內注以其人道絕也今世或然

三十九

漢制卷二

二十三

五

野廬氏比脩除道路者注比較治道者名若今次金

敘大功 疏謂漢時主役之官官名次金敘主以丈尺賦功

凡道禁注禁謂若今絕蒙大巾持兵杖之屬 疏古

時禁書亡故舉漢法而言也

蜡氏置揭焉注鄭司農云今時揭槩是也有地之官有部界之吏今時鄉亭是也

司竊氏掌夜時注夜時謂夜晚早若今甲乙至戊

疏甲乙則早時戌亥則晚時也乙至戊謂夜有五

西域傳杜欽曰斥候士五分夜擊刀斗自守注夜有五更故分而持之天文志有甲夜乙夜衛

宏漢舊儀書漏盡夜漏起省中用火中黃門持

五夜甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜相傳授守火卧

內戶外鼓五止宮中衛官城門擊刀斗傳五夜

百官各徼直符行衛士周廬擊木柝唯呼備火

夜士注主行夜徼候者如今都候之屬 疏行夜來

往周旋謂徼候者

司烜氏以鑒取明水於月注鑒鏡屬取水者世謂之

方諸 疏漢世謂之方諸

三十九

漢制卷二

二十四

明竈注若今揭頭明書其罪法也

條狼氏執鞭以趨辟注趨而辟行人若今擊驛車之

為也

庶氏毒蠱注賊律曰敢蠱人及教令者棄市

雞氏春始生而萌之夏日至而夷之秋繩而焚之注

萌之者以茲其所其生者夷之以鉤鐮迫地焚之

也若今取焚矣 疏漢時茲其即今之鋤也

烟氏注齊魯之間謂蠶為蠅

伊耆氏齒杖注鄭司農云今時亦命之為王杖

大行人諭書名注書名書之字也古自名聘禮曰百

名以上

小行人秋獻功注若今計文書斷於九月其舊法

管節注如今之竹使符也

賧補注鄭司農云若今時一室二尸則官與之棺也

司儀旅櫛注旅讀為鴻臚之臚

行夫傳遽注傳遽若今時乘傳騎驛而使者也

掌訝次于舍門外注次如今官府門外更衣處

舉漢法以況之即今門外亦然

考工記注胡今匈奴

鮑書或為鮑蒼頡篇有鮑荒

章秦丞相李斯所作鮑荒是其一篇內有治皮之

牙也者注鄭司農云謂輪輻也世間或謂之罔

眠其便注鄭司農云便讀為關東言餅之餅

察其蓄注鄭司農云蓄讀如雜劇之劇秦山平原所

樹立物為蓄傳立梟基亦為蓄

部居不雜則傳戲時立一子於中央謂之梟基

為之弱注今人謂蒲本在水中者為弱

云蒲弱蘭席謂取蒲之本在水者為席

繫注鄭司農云蜀人言撥曰繫

弓注蓋撩也

駟人猶其牛後注鄭司農云關東謂紂為猶

樂氏為削注今之書刀

然案莊公四年左氏傳楚武王荆尸授師子焉以
伐隨注子句子凡戰而無刃秦晉之間謂之子或
謂之鑣吳揚之間謂之伐東齊秦晉之間其大者
謂之曼胡其曲者謂之句子曼胡

重三鈔注許叔重說文解字云鈔緩也今東萊稱或
以大半兩為鈔十鈔為環環重六兩大半兩緩鈔
似同矣則三鈔為一斤四兩疏鈔緩輕重無文
故王肅之徒皆以六兩為緩是以鄭引許氏及東
萊稱為證也

戟注今三鋒戟也疏三鋒者見此經言援信胡又
言刺

桃氏謂之下制注下制長二尺重二斤一兩三分兩
之一此今之匕首也疏漢時名此小劍為匕首
也

鳧氏鍾縣謂之旋注今時旋有蹲熊盤龍辟邪疏
舉漢法鍾旋之上以銅篆作蹲熊及盤龍辟邪辟
邪亦獸名古法亦當然也

篆間謂之枚注今時鍾乳俠鼓與舞每處有九面三
十六疏舉漢法一帶有九古法亦當然鍾有兩
面面皆三十六也

東氏量之以為輔注輔六斗四升也輔十則鍾方尺
積千寸於今粟米法少二升八十一分升之二十
二其數必容輔此言大方耳疏筭術有筭粟為
米之法

畫續山以章注齊人謂麋為獐

五入為級注級今禮俗文作爵言如爵頭色也

慌氏溫其絲注楚人曰漚齊人曰淩

玉人侯用瓊注瓊讀為獲獲之養疏醢人職

有饗食漢時有膏饗

玉多則重石多則輕疏盈不足術曰玉方寸重七

兩石方寸重六兩

太圭注終葵椎也相玉書曰琕玉六寸明白炤疏

齊人謂椎為終葵

裸圭注瑣如盤其柄用圭有流前注

矢人夾而搖之注今人以指夾矢舞衛是也

梓人顧注鄭司農云謂為髣髴頭無髮之髣疏時俗

有以無髮為髣

觚三升注觚當為解疏禮器制度云觚大二升

大三升

盧人句兵標注齊人謂柯斧柄為標

匠人四阿重屋注四阿若今四注屋重屋復竿也

疏燕禮云設洗當東雷則此四阿四雷者也復竿

重承壁材

上林賦高廊四注

大高小高注大高牛鼎之高長三尺小高鼎之高

長二尺疏此約漢禮器制度知之

外有九室注九室如今朝堂諸曹治事處疏據漢

法謂正朝之左右為廡舍者也

官隅城隅注謂角浮思也疏鄭以浮思解隅者案

漢時云東闕浮思災言災則浮思者小樓也明堂

位疏屏注亦云今浮思也刻之為雲氣蟲獸如今

闕上為之矣則門屏有屋覆之與城隅及闕皆有

浮思刻畫為雲氣并蟲獸

文帝紀未央宮東闕災顏師古注災惡謂

連闕曲閣也以覆重刻垣墉之屬其形災惡然

一曰屏也王莽傳遣使壞渭陵延陵園門災惡

曰毋使民復思也

邦廣五寸注古者邦一金兩人併發之今之邦歧頭

兩金象古之邦也疏後漢用半耕種故有歧頭

兩脚邦今猶然也但以牛種用一邦則畎下布種

與古異也

孝徐注謂階前若今令覺械也疏漢時名堂徐為

令辟械令辟則金之持也械則持道也

車人一欄有半謂之柯注鄭司農云蒼頡篇有柯

車人為來疏占法來下惟一金不岐頭先鄭云來下

亦云今之邦岐頭

以其一為一首注首六寸謂今剛關頭斧疏漢時

斧近万皆以剛鐵為之又以柄關孔即今亦然故

舉漢法為說也

羊車注羊善也善車若今定張車疏雖舉當時漢

法以曉今漢世去今久遠亦未知定張車將何所

用但知在宮內所用故差小為之謂之羊車也

引不楚解注楚讀如齊人名手足擊為散之散

故劉注鄭司農云劉讀為湖漂絮之漂疏時有此

語從俗讀之

穢脂膏脂敗之脂疏若今人頭髮有脂膏者則謂

之脂

穢終



漢制攷卷二

後儀王應麟伯

儀禮

士冠禮所卦者注所以畫地記文 疏筮法依七八
九六之爻而記之但古用木畫地今則用錢以三
少為重錢重錢則九也三多為交錢交錢則六也
兩多一少為單錢單錢則七也兩少一多為圻錢
拆錢則八也案少牢云卦者在左坐卦以木故知
古者畫卦以木也

手

漢制三

年

有司如主人服注有司群吏有事者謂主人之吏所
自辟除府史以下今時卒吏及假吏是也 疏周
禮三百六十官之下皆有府史胥徒不得君命主
人自辟除去役賦補置之周禮皆云府史此云群
吏吏亦一也故舉漢法為證

抽上韞注韞藏筮之器今時藏弓矢者謂之韞丸也
疏此舉漢法為況亦欲見韞弓矢者以皮為之
故詩云象弭魚服是以魚皮為矢服則此韞亦用
皮也

設洗直于東榮注洗水盥洗者棄水器也士用鐵榮

屋翼也周制自卿大夫以下其室為夏屋水器
卑皆用金壘及大小異 疏士用鐵者案漢禮器
制度洗之所用士用鐵大夫用銅諸侯用白銀天
子用黃金也檀弓孔子云見若覆夏屋者矣鄭注
云夏屋今之門廡漢時門廡也兩下為之故舉漢
法以況夏屋兩下為之或名兩下屋為夏屋夏后
氏之屋亦為夏屋鄭云卿大夫以下其室為夏屋
兩下而周之天子諸侯皆四注金壘此亦案漢禮
器制度尊卑皆用金壘及其大小異榮即今之博
風云榮者與屋為榮飾言翼者與屋為翅翼

漢制三

二

緌韞注今齊人名簪為緌韞
緌布冠缺項青組纓屬子缺緌纓廣終幅長六尺皮
弁筭并筭注缺讀如類緌布冠無筭者著類圍
髮際結項中隅為四綴以固冠也今未冠筭者著
卷幘類象之所生也 疏薛名齒為類纓今之幘梁
也并今之簪 疏著類圍髮際者無正文約漢時
卷幘亦圍髮際故知也類象之所生者此舉漢法
以況義漢時男女未冠筭者著卷幘之狀亦以
布帛之等圍繞髮際為之漢時滕薛二國云齒齒
卷幘之類亦遺象故為況也幘梁亦舉漢法為況

情梁之狀與目驗而知至今久遠亦未審也

有篚注篚竹器如笱者 疏舉漢法為況也

緇布冠各一匝注緇布冠今小吏冠其貴象也匝竹

器名今之冠箱也 疏緇布冠士為初加之冠冠

訖則弊之不用廢人則常著之故詩云臺笠緇撮

是庶人以布冠常服者以漢之小吏亦常服之故

舉為況冠箱亦舉漢法為況

履青絢注絢之言拘也以為行戒狀如刀衣鼻在履

頭 疏此以漢法言之今之履頭見有下鼻以刀

衣鼻故以為況也

太古冠布注白布冠者今之喪冠是也

周弁殷皐夏收注其制之異亦未聞 疏案漢禮器

制度弁冕周禮弁師相參周之冕以木為體廣八

寸長尺六寸績麻三十升布為之上以玄下以纁

前後有旒尊卑各有差等天子玉笄朱紘其制可

聞云未聞者但夏殷之禮亡其制與周同異亦如

上未聞也

士昏禮女次注次首飾也今時髮也

婦注若今時乳母矣 疏漢時乳母則選德行有乳

者為之并使教子

緇并注緇緇髮笄今時簪也 疏簪舉漢為況義

被額繡注卿大夫之妻刺繡以為領如今偃領矣

疏舉漢法鄭君目驗而知至今已遠偃領之制亦

無可知也

爾雅繡領謂之繡注繡刺繡文以偃領

婦刺并注竹器而衣者其形蓋如今之筥簋蓋矣

疏此舉漢法以況義但去今以遠其狀無以可知

也

鄉飲酒禮注今郡國十月行此飲酒禮 疏漢時已

罷諸侯之國而為郡郡有太守而封王子母弟者

仍為國故云郡國也

鄉朝服注今郡國行鄉飲酒之禮玄冠而衣皮弁服

與禮異

鄉射禮注今郡國行此禮以季春 疏漢時雖無諸

侯國而置郡為守其王之子弟猶名國其君曰相

故鄭注禮記云如今從太守相臨之禮是也引之

者證時節與周異也

主人朝服注今郡國行此鄉射禮皮弁服與禮為異

疏引之者欲見與周異也

不及地武注武迹也中久之迹尺二寸 疏無正文

蓋目驗當時而言漢禮云五武成步步六尺或據此而言也

中十尺注方者也用布五丈今官布幅廣二尺二寸旁削一寸疏此言十尺用布五幅幅廣二尺二寸兩畔各削一寸為縫幅各二尺在故五幅為一丈也漢法幅二尺二寸亦古制有焉故舉以為況周禮鄭志純三只八寸二尺四寸者據續幅也燕禮設洗當東雷注當東雷者人君為殿屋也亦南北以堂深疏漢時殿屋四向流水故舉漢以況周言東雷明亦有西雷對大夫士東萊兩下屋故也

漢制主

坐行之注若今坐相勸酒大射儀同

燕朝服於寢注今辟雍十月行此燕禮玄冠而衣皮

服與禮異也疏引漢法引見著異者同時玄

冠服則緇布衣今衣皮弁服是其異也

太射儀有豐注近似豆大而卑矣疏既用豆為形

還近似簋豆之豆舉漢法而知

司射適次注次若今時更衣更張幃席為之

聘禮釋幣于行注今時民春秋祭祀有行神古之遺

禮乎疏鄭以行神無正文雖約檀弓猶引漢

為況

東帛注帛今之璧色繒也疏周禮大宗伯孤執皮帛鄭注亦然東帛亦與璧色同以其相配但未知正用何色耳

及郊注遠郊百里近郊各半之疏尚書君陳序云

命君陳分正東郊成周鄭注周之近郊五十里今

河南洛陽相去則然鄭以目驗知之

以二竹簋方玄被纁裏有蓋注竹簋方者器名也以

竹為之狀如簋而方如今寒具筍筍者園此方耳

疏寒具若簋人先鄭云朝事謂清朝未食先進

寒具口實之邊實以冬食故謂之寒具筍圓此方

者方圓不同為異也

注注紡紡絲為之今之縛也疏鄭注周禮內司

服云素紗者今之白縛也則此束紡者素紗也故

據漢法況之以為今反解

以上書於策不及百名書於方注名書文也今

謂之官疏鄭注論語亦云古者曰名今世曰字

許氏說文亦然名者即今之文字也

圭與纁皆九寸注雜采曰纁以韋衣木板飾以三色

再就疏依漢禮器制度而知也但木板大小二

如王制然後以韋衣之大小一如其板

卿大夫訝注訝主國君所使迎待賓者如今使者謂客

十六斗曰簋注今江淮之間量名有為簋者驗其數

論語注十六斗曰庾正義庾通簋其數同

四秉曰筥注筥櫛名也若今菜易之間刈稻聚把有名為筥者

公食大夫禮漿飲注載漿也 疏載之言載以其汁

滓相載故云載漢法有此名故也

腳臘脫注今時臘也

觀禮斧依注依如今綈素屏風也有繡斧文所以示

三

漢制

七

威也斧謂之黼 疏案爾雅黼戶之間謂之宸以

屏風為斧文置於依地孔安國顧命傳云展屏風

畫為斧文置戶牖間是也言綈素者綈赤也素白

也漢時屏風以綈素為之象古者白黑斧文故鄭

以漢法為況

喪服冠六升注布八十縷為升升字當為登登成也

今之禮皆以登為升俗誤已行久矣

總衰裳注凡布細而疏者謂之總今南陽有鄧總

疏謂漢時南陽郡鄧氏造布有名總

櫛并注櫛并者以櫛之木為并或曰櫛并有首者若

今時刻鏤摘頭矣 疏摘頭之物刻鏤為之此并亦在頭而云首為大飾明首亦刻鏤之故舉漢法況之也

髻注髻露紒也以麻者自項而前交於額上卻繞紒

如著縵頭焉 疏鄭引漢法慘頭況者古之括髮

其髻之狀亦如此

網菲注今時不借也 疏周時人謂之屨子夏時人

謂之菲漢時謂之不借

士喪禮浴衣於篋注浴衣已浴所衣之衣以布為之

其制如今通裁 疏布單衣漢時名為通裁故舉

三

漢制

人

漢法為況

溼濯注古文溼作淥荆沔之間語 疏豫州人語

連紒注紒履飾如刀衣鼻在履頭上以餘組連之

疏以漢時刀衣鼻況紒在履頭上以其皆有孔得

穿繫于中而過若無紒則謂之鞮履

貝三注貝水物古者以為貨江水出焉 疏漢書食

貨志云五貝為朋又有大貝牡貝之等以為貨用

免于房注免之制未聞舊說以為如冠狀廣一寸此

用麻布為之狀如今之者慘頭矣

後漢向栩好被髮著絳綃頭注綃當作幪

髮于室注既去纓而以髮為大紒如今婦人露紒其

象也其用麻布亦如著慘頭然

蕤蕤芋注齊人或名全蕤為芋 疏蕤注舊短四寸

者全之若長於四寸者亦切之

敦注敦有足則敦之形如今酒敦

既夕禮薦車注薦進也進車者象生時將行陳駕也

今時謂之塊車 疏鄭舉漢法況之以其神靈在

焉

用軸注軸軼軸也軸狀如轉轉 疏此以漢法況之

漢時名轉軸為轉轉

漢制三

九

薦馬纓注纓今馬鞅也 疏古者謂之纓漢時謂之

鞅故舉漢法為況也

池注池者象宮室之承雷以竹為之狀如小車竿衣

以青布 疏此鄭依漢禮而言 張大記注同

知小車之

齊注齊居柳之中央若今小車蓋上紼矣 疏漢時

小車蓋上有紼在蓋之中大故舉以為說

甸人抗重注今時有死者鑿木置食其中樹於道側

由此

脾析注脾讀為雞脾脾之脾 疏時俗有此語故讀

從之也

中帶注若今之禪褻

諫人注罪人也今之徒役作者也

於注今之舉也

不饋于下室注下室如今之內堂正寢聽朝事 疏

下室既為燕寢故鄭舉漢法內堂況之

士虞禮墮祭注齊魯之間謂祭為墮 疏齊南魯北

謂祭為墮者由墮下而祭因即謂祭為墮

三个注今俗或名枚曰個音相近 特杜禮注今猶有

云若千個

漢制三

十

乾肉注如今涼州烏翅矣 疏漢時乾脯似之故鄭

以今曉古也

主婦亦拜賓注拜之於闔門之內闔門如今東西掖

門 疏案爾雅釋宮云宮中之門謂之闔則闔門

在宮內漢時宮中掖門在東西若人左右掖故舉

以為況也

鈎袒注如今擗衣也 釋文作擗 疏若漢時人擗衣

以露臂

特牲饋食禮於在其兩注於之制如今大木舉矣上

有四周下無足 疏鄭舉漢法以曉古

林心七刻注刻若今龍頭

有司徹注桃謂之軟讀如或春或枕之枕字或作桃者秦人語也此二七者皆有淺升狀如飯椀疏此以漢法況之

舉解注古文解皆為爵廷喜中詔校書作解

禮記

曲禮乘安車注安車坐乘若今小車也疏古者乘四馬之車立乘此臣既老故乘一馬小車坐乘也

重

漢制三

十一

庚蔚云漢世駕一馬而坐乘也

請業則起請益則起注起若今摠衣前請也疏漢

時受學有摠衣前請之法鄭引證之也

在醜夷不重注四皓曰陛下之等夷

不以隱疾注俗語云隱疾難為醫

用挾注今人或謂箸為挾提

量鼓蹶隱義云東海樂浪人呼容十二斛者為鼓

禮不諱嫌名釋文案漢和帝名肇不改京兆郡魏武

帝名操陳思王詩云脩阪造雲日是不諱嫌名

君天下曰天子注今漢於蠻夷稱天子於王侯稱皇

帝

量幣注今河東云幣帛也

使其羞注羞進也古者謂候為進疏古時謂迎客

為進漢時謂迎客為候

榎注榎枳也有實今邱郊之東食之

檀弓蟻結于四隅注殷之蟻結似今蛇文畫

置翼注牆柳衣翼以布衣木如攝與疏攝是漢時

之扇與疑辭鄭恐人不識翼體故云

覆夏屋注夏屋今之門廡也其形旁廣而卑疏殷

人以來始屋四阿夏家之屋唯兩下而已無四阿

重

漢制三

十一

如漢之門廡

重雷注今宮中有承雷云以銅為之

漢宣帝紀金芝產函德殿銅池中注銅池承雷

也以銅為之

衽每束一注衽今小要衽疏漢時呼衽為小要也

厭冠注今喪冠其服未聞

豐碑注斷大木為之形如石碑於槨前後四角樹之

宋中於間為鹿盧下棺以綽繞天子六綽四碑前

後各重鹿盧也疏案春秋天子有隧以羨道下

棺所以用碑者凡天子之葬掘地以為方壙漢書

謂之方中

桓楹注四植謂之桓 疏案說文桓亭郵表也謂亭

郵之所而立表木謂之桓即今之橋旁表柱也

王制大國三卿皆命於天子注命於天子者天子選

用之如今詔書除吏矣

制國用注如今度支經用

狄鞮注今異部有言狄鞮者

史以獄成告於正注正於周鄉師之展今漢有正平

丞秦所置 疏案漢書百官公卿表廷尉秦官掌

刑辟有正左右監宣帝地節三年初置左右平鄭

三十九

漢制三

十五

見古有正連言平耳此王制多是殷法秦則放殷

置之

執左道注左道若巫蠱及俗禁 疏盧云左道謂邪

道地道尊右右為貴故漢書云右賢左愚右貴左

賤故正道為右不正道為左巫蠱案漢書武帝時

江充埋桐人於太子宮是也俗禁者若前漢張竦

行辟反支後漢書郭躬傳有陳伯子者出辟往亡

入辟歸忌是也

周尺注周尺之數未詳聞也案禮制周猶以十寸為

尺蓋六國時多變亂法度或言周尺八寸則步更

為八八六十四寸以此計之古者百畝當今百五

十六畝二十五步古者百里當今百二十五里

疏鄭即以古周尺十寸為尺八尺為步則步八十

寸鄭又以今周尺八寸為尺八尺為步則今步皆

少於古步一十六寸也是今步別剩六十寸

月令魚上水注夏小正正月啓蟄魚陟負水漢始亦

以驚蟄為正月中 疏漢之時立春為正月節驚

蟄為正月中雨水為二月節春分為二月中氣至

前漢之末以雨水為正月中驚蟄為二月節故律

曆志云正月立春節雨水中二月驚蟄節春分中

三十八

漢制三

十四

是前漢之末劉歆作三統曆改驚蟄為二月節鄭

以舊曆正月啓蟄啓即驚也故云漢始亦以驚蟄

為正月中但蟄蟲正月始驚二月大驚故在後移

驚蟄為二月節雨水為正月中

鴻鴈來注今月令鴻皆為候 疏月令出有先後入

禮記者為古不入禮記者為今則呂氏春秋是也

先立春三日疏周法五時迎氣皆前期十日而齋散

齋七日致齋三日今秦法簡省故三日也

迎春注周近郊五十里 疏鄭注尚書君陳序云天

子近郊五十里今河南洛陽相去則然是也

草木萌動注農書曰土長冒柳陳根可拔耕者急發
疏案漢書藝文志農書有九家百一十四篇鄭
所引農書先師以為汜勝之書也漢書注成帝時
為侍郎使教田三輔也土長冒柳者謂置柳以候
土注師說

始雨水注漢始以雨水為二月節疏漢初驚蟄為
正月中雨水為二月節至後來事稍變改故律曆
志云雨水為正月中驚蟄為二月節由氣有參差
故也

省圉園注圉園所以禁守繫者若今別獄矣杜枯今
漢制

械也疏崇精問曰周王圉土殷曰姜里夏曰
均臺圉園何代之獄集氏晉曰月令秦書則秦獄
名也漢曰若盧魏曰司空是也

日夜分疏馬融云晝有五十刻夜有五十刻據日出
入為限蔡邕以為星見為夜日入後三刻日出前
三刻皆屬晝晝有五十六刻夜有四十四刻鄭康
成注尚書云日中星以為日見之漏五十五刻不
見之漏四十五刻與蔡校一刻也大畧亦同
大合樂注其禮亡今天子以大射郡國以鄉射禮代
之

命大尉注三王之官有司馬無大尉秦官則有大尉
今俗人皆云周公作月令未通於古疏俗人謂
賈逵馬融之徒皆云月令周公所作故王肅用焉
為來歲受朔日注秦以建亥之月為歲首於是歲終
使諸侯及鄉遂之官受此法焉

命大史疏龜筮注周禮龜人上春釁龜謂建寅之月
也秦以其歲首使大史釁龜筮與周異矣疏秦
以孟冬為歲首謂建亥月
大飲丞注其禮亡今天子以燕禮郡國以鄉飲酒禮代之
臘先祖五祀

漢制

左傳虞不臘矣正義月令孟冬臘門閭及先祖
五祀臘之見於傳記者唯月令與此二文而已
秦本紀惠主十二年初臘始皇三十一年更改
臘曰嘉平蔡邕獨斷云臘者歲終大祭縱吏民
宴飲非迎氣故但送不迎應劭風俗通云案禮
傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改曰臘臘
者獵也田獵取獸祭先祖也此言虞不臘矣明
當時有臘祭周時臘與大蜡各為一祭言漢改
曰臘不蜡而為臘耳
征鳥注題肩也齊人謂之擊征

大射儀注齊魯之間名題肩為正

曾子問公館注若今縣官宮也疏鮑賁問曰注此

云公所為君所命使舍已者注雜記云公所為若
今離宮別館也是二說異何張逸答曰公館若今
停待者也離宮是也聘禮曰卿館於大夫大夫館
於士公命人使館客亦公所為也

文王世子內暨之御者注御如今小史直日矣

春官釋奠于其先師注若漢禮有高堂生樂有制氏
詩有毛公書有伏生億可以為之也疏皆漢書
儒林傳文億是發語之聲

漢制

十七

成均注董仲舒曰五帝名太學曰成均則虞庠近是

也疏春秋繁露云成均為五帝之學

禮運蜡賓釋文夏曰清祀殷曰嘉平周曰蜡秦曰臘

吾得夏時焉注其書存者有小正

吾得坤乾焉注其書存者有歸藏疏先言坤者熊

氏云殷易以坤為首故先坤後乾

崇文總目歸藏隋世有十三篇今但存初經齊

母本著三篇

耐以天下為一家注耐古能字傳書世異古字時有

存者則亦有今誤矣疏案說文云耐者鬻也鬻

謂斬下之毛象形字也古者犯罪以髡其鬚謂之

耐罪故字從寸寸為法也不虧形體猶堪其事故

謂之耐漢書惠帝紀中具有其事古之能字為此

耐字取堪能之義後來乃假借鼈三足為能今書

或有作耐字者此耐以天下為一家及樂記云人

不耐無樂仍作耐字是古字時有存者亦有誤不

安寸直作而字則易屯彖利建侯而不寧及劉向

說苑能字皆為而也鄭注樂記耐古能字後世變

之此獨存焉古以能為三台字兩注雖異其意同

也

漢制

十六

還相為宮注終於南呂更相為宮凡六十也疏諸

本及定本多作終於南事則是京房律法

禮器於禁注禁如今方案隋長局足高三寸疏案

漢禮器制度而知

隋他

門外去門內壺君尊瓦甒注壺大一石瓦甒五斗

疏漢禮器制度文也

或素或青注變白黑言素青者秦二世時趙高欲作

亂或以青為黑黑為黃民言從之至今語猶存也

疏即鹿馬之類也

經禮三百曲禮三千注經禮謂周禮也周禮六篇其

官有三百六十曲猶事也事禮謂今禮也禮篇多亡本數未聞其中事儀三千疏漢孝文帝時求得周官不見冬官一篇乃使博士作考工記補之郊特牲明酌一注明酌者事酒之上也名曰明者事酒今之醪酒皆新成也疏古之事酒正是漢之醪酒

內則紛帨注紛帨拭物之巾也今齊人有言紛者并注并今替也

滑澹注秦人澹曰滑齊人滑曰澹

敦年注年讀曰整釋文齊人呼土釜為年疏敦則

周禮有玉敦今之杯盃也隱義曰整土釜也今以木為器象土釜之形

介婦注雖有勤勞不敢掉磬疏庾氏云齊人謂之差訐崔氏云北海人謂相激之事為掉磬隱義云齊人謂相絞訐為掉磬

三牲用藪注藪煎菜羹也漢律會稽獻焉疏賀氏云今蜀郡作之九月九日取菜羹折其枝連其葉廣長四五寸一升實可和十升膏名之藪也

魚去乙注今東海鱈魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之鯁人不可出

麋鹿魚為道注今益州有鹿麋者近由比為之矣與稻米為醢注狼臠膏臠由膏也以前稻米則似今膏臠矣此周禮醢食也以音費疏漢時膏臠以膏煎稻米鄭舉時事以說之

玉藻摺珽注相玉書曰珽玉六寸明自昭續緼注續謂今之新綿也緼謂今續及舊絮也

而素帶終辟大夫素帶辟垂士練帶率下辟注而素帶終辟謂諸侯也諸侯不朱裏合素為之如今衣帶為之下天子也大夫亦如之率終也士以下皆

禪不合而絳積如今作幪頭為之也凡君召以三節注今漢使者擁節

明堂位副俸注副首飾也今之步搖是也疏副是首飾以其覆被頭首漢之步搖亦覆首

疏屏注屏謂之樹今桴思也刻之為雲氣蟲獸如今闕上為之矣疏漢時謂屏為浮思故云今浮思

解者以為天子外屏人臣至屏俯伏思念其事案匠人注云城隅謂角浮思也漢時東闕浮思災以此諸文參之則浮思小樓也故城隅闕上皆有之

然則屏上亦為屋以覆屏牆故稱屏曰浮思或解

屏為闕也古詩云雙闕百餘尺則闕於兩旁不得當道與屏別也

大路教路也注大路木路也漢祭天秉殷之路今謂之桑根車也

奠虞注垂五采羽於其下樹於奠之角上疏案漢禮器制度而知也

揭豆注齊人謂無髮為禿揭

大傳繫之以姓而弗別注繫之弗別謂若今宗室屬籍也疏漢之同宗有屬籍則周家繫之以姓是也

少儀簫注簫如笛三孔

疏案漢禮器知之

學記杆格注格讀如東洛之洛疏今人謂地堅為洛

樂記不殂注今齊人語有殂者

治亂以相注今齊人或謂穰為相

訊疾以雅注雅亦樂器名也狀如漆簫中有推疏以漢時制度而知也

喪大記食粥於盛注盛謂今時杯杆也

統注統以細類為之綴之領側若今被識矣疏領為被頭側謂被旁識謂記識

畫翬注漢禮翬以木為筐廣三尺高二尺四寸方兩角

高衣以白布畫者畫雲氣其餘各如其象柄長五尺魚躍拂池注以銅為魚縣於池下疏亦參漢之制度而知也

大夫士以咸注今齊人謂棺束為緘繩

雜記使其實注實當為至此讀周秦之人聲之誤也素沙注素沙若今紗縠之帛也六服皆袍制不禪以素紗裏之如今袷袍襖重縐也疏袍制謂通衣裳有表有裏似袍漢時有袷袍其袍下之縐以裏縐為之

素紗裏之如今袷袍襖重縐也疏袍制謂通衣裳有表有裏似袍漢時有袷袍其袍下之縐以裏縐為之

蘭衣裳注若今大襦也

公館者公宮與公所為也注公所為君所作離宮別館也

有司官陳器皿注器皿其本所齋物也律并妻卑所齋

東五兩注今謂之匹猶匹偶之云與紃以五采注紃施諸縫中若今時條也

祭法七祀五祀注司命與厲其時不著今時民家或春秋祠司命行神山神門戶竈在旁是必春祠司

命秋祠厲也或者合而祠之山即厲也民惡言厲

巫祝以厲山為之謬乎。疏漢時人民嫌惡厲巫祝之人意以厲神是厲山氏之鬼為之。

七廟跡其主之制案漢儀高帝廟主九寸前方後圓圍一尺后主七寸。

春秋正義衛次仲云右主八寸左主七寸廣厚三寸穿中央達四方也。范甯云天子主長尺二寸諸侯主長一尺也。白虎通云納之西壁。

大夫以下成群立社曰置社。注大夫不得特立社與民族居百家以上共立一社。今時里社是也。郊

特牲曰唯為社。出里。郊特牲疏周法百家

以上得立社其秦漢以來雖非大夫民二十五家

以上則得立社故云今之里社又鄭志云月令命

民社謂秦社也自秦以下民始得立社也。中庸栽者培之注今時人名草木之殖曰栽案牆立

板亦曰栽。壹戎衣注衣讀殷聲之誤也齊人言殷聲如衣重夏

商周氏者多矣今姓有衣者殷之冑與。仁者人也注人也當讀如相人偶之人以人意相存

問之言。緇衣其出如綸注綸今有秩畜夫所佩也。疏案漢

百官公卿表十里一亭一亭一鄉鄉有三老有秩畜夫漢書云張敞以鄉有秩補太守卒史朱邑為

桐鄉畜夫續漢百官表鄉置有秩郡所置其鄉小

石縣所署畜夫案此有秩畜夫職同但隨鄉大小

故名異耳名雖異其所佩則同張華云綸如宛轉

後漢仲長統傳身無半通青綸之命注十三州

志曰有秩畜夫得假半章印續漢輿服志曰百

石青紺綸一采宛轉繆織長丈二尺說文綸青

絲綬又爾雅注云綸今有秩畜夫所帶斜青絲

綸。資冬祈寒注資當為至齊魯之語聲之誤也祈之言

是也齊西徧之語也。周田觀文王之德注古文為割申勸寧王之德今博

士讀為厥亂勸寧王之德三者皆異古文似近之

問喪難斯注當為筭纚今時始喪者邪巾額頭筭纚

之存象也。深衣續衽鉤邊注鉤邊若今曲裾也。疏鄭以後漢

之時裳有曲裾故以續衽鉤邊似漢時曲裾今時

朱衣朝服從後漢明帝所為則鄭云今曲裾者是

今朝服之曲裾也

爾雅裳削幅謂之縱注削殺其幅深衣之裳

曲袷如矩以應方注古者方領如今小兒衣領疏

鄭以漢時領皆嚮下交垂故云古者方領似今擁

咽故云若今小兒衣領但方折之也

鄉飲酒義注謂之鄉者州黨鄉之屬也或則鄉之所

居州黨鄉大夫親爲主人焉如今郡國下今長於

鄉射飲酒從太守相臨之禮也疏謂郡治之下

及主侯有國治之下滿萬戶以上之令不滿萬戶

之長於己縣或射或飲酒則從郡之太守及主國

三十一
漢書卷三

卷五

之相來自行禮相監臨之儀不用令長禮也令長

射而飲酒似州長黨正也太守與相來監臨似鄉

大夫監臨也

射義諸侯歲獻貢士於天子注歲獻獻國事之書及

計偕物也疏漢時謂郡國送文書之使謂之爲

計吏其貢獻之功與計吏俱來故謂之計偕物也

偕俱也

表記衣服以移之注移讀如未汜移之移移

廣大也



漢制攷卷第四

後儀王應麟伯厚甫

詩

小星抱衾與稠筵稠木帳也疏漢世名帳為稠蓋

因於古鄭志今人名帳為稠

願言則噫箋今俗人噫云人道我此古之遺語也

涇以渭濁注涇渭相入而清濁異疏漢書溝洫志

云涇水一石其泥數斗潘岳西征賦云清渭濁涇是也

方之舟之注舟船也疏舟者古名也今名船易曰

利涉大川乘木舟虛注云舟謂集板如今自空大

三六

漢書

太為之曰虛即古又名曰虛揔名皆曰舟

副筭六珈箋珣之言加也副既筭而加飾如今步搖

上飾古之制有所未聞疏步搖副之遺象故可

以相類也古今之制不必盡同故言古之制所有

未聞以言六珈必飾之有六但所施不可知

斬車帷裳箋帷裳童容也疏巾車云重翟厭翟安

車皆有容蓋鄭司農云容謂檐車山東謂之裳帷

或曰童容以幃障車之傍如裳以為容飾故或謂

之幃裳或謂之童容其上有蓋四傍垂而下謂之

檐故雜記曰其轎有袂注云袂謂鼈甲邊緣是也

然則童容與檐別司農云謂檐車者以有童容上

必有檐故謂之為檐車也適子之館方箋卿士所之之館在天子之宮如今之

諸廬也

方秉簡兮注簡簡也疏澤蘭廣而長節節中赤高

四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之可著粉中

藏衣著書中辟白魚

齊子豈弟箋豈讀當為閭弟古文尚書以弟為圉圉

明也疏古文尚書即今鄭注尚書是也無以梯為

圍之字唯洪範稽疑論上北有五曰圍注云圍者色

三六

漢書

澤光明蓋古文作梯今文作圍賈逵以今文校之定

以為圍故鄭依賈氏所奏從定為圍於古文則為梯

有鷄萃止疏漢供御物各隨其時唯鷄冬夏尚施之

以其美故也

刺朝廷之不知○疏漢魏稱人主或云國家或言是

古今同也

烝然汕汕注汕汕櫟也箋櫟者今之櫟也

錫我百朋箋古者貨貝五貝為朋疏漢書食貨志

大貝牡貝公貝小貝不成貝為五小貝以上四種

各二貝為一朋而不成者不為朋王莽多舉古事

而行五貝

搏獸于敖箋教鄭地今近滎陽

田畯至喜箋田畯司耨今之耨夫也 疏田畯田官

在田司主稼穡故謂之司耨漢世亦有此官謂之

耨夫故言今之耨夫也

既種既戎箋至孟春土長冒櫟陳根可拔而事之

疏出於農書

邪幅在下注幅偏也箋邪偏如今行膝也偏束其脛

自足至膝故曰在下 疏左傳曰帶裳幅舄內則

亦單云偏則此服名偏而已杜鄭皆云今之行膝

三百廿五

漢制

三

然則邪纏於足謂之邪幅

酌言醕之箋主人既卒酢爵又酌自飲卒爵復酌進

賓猶今俗人勸酒 疏俗人亦先自飲而後勸人

韓奕箋梁山今左馮翊夏陽西北 疏漢於長安畿

內立三郡謂之三輔京兆在中馮翊在東扶風在

西外郡之長謂之太守此三輔者謂之京兆尹左

馮翊右扶風左右猶外郡之名太守也計此止須

言馮翊耳不須言左但漢書稱馮翊扶風之人皆

并言左右故鄭亦連言左范曄後漢書始於馮翊

扶風之人不言左右

召曼彼疏斯辨箋米之率概十斛九釐八勺御七

章粟米法云粟率五十秬米三十粃二十七釐二十四勺御七

狀磬祝圉疏臯陶謨云合止祝啟注云祝狀如漆簫

中有椎合之者投椎於其中而撞之致狀如伏虎

背上刻之所以止鼓謂之止釋樂云所以鼓祝謂

之止所以鼓啟謂之甄郭璞云祝如漆簫方二尺

四寸深一尺八寸中有椎柄連底桐之今左右擊

止者其椎名也致如伏虎背上有二十七鉏鉞刻

以木長尺櫟之甄者其名也此等形狀蓋依漢之

大予樂而知之拘篋圖啟古今字耳

漢制

漢制

中

簫管備舉箋簫編小竹管如今賣錫者所吹也管如

遂併而吹之 疏賣錫之人吹簫以自表也史記

稱伍子胥鼓腹吹簫乞食吳市亦為自表異也

侯彊侯以箋以謂間民今時傭賃也

以開百室箋百室者出必共洫間而耕入必共族中

而居又有祭醕合醕之歡 疏族師職云春秋祭

醕注云醕者為人物災害之神也古書醕為步因

此祭醕聚錢飲酒故後世聽民聚飲皆謂之醕漢

書每有嘉慶令民大醕五日是其事也

允猶翕河箋河自大陸之北敷為九 疏鄭志各張

逸云鉅鹿今名廣河澤然則河從廣河之北分為九也禹貢兗州九河既道鄭注云九河之名徒駭太史馬頰覆釜胡蘇簡絜鉤盤鬲津周時齊桓公塞之同為一今河間弓高以東至平原鬲津往往有其遺焉鄭以古之九河皆在兗州之界於漢乃冀州域耳思樂泮水箋辟雖者築土雖水之外圓如壁四方來觀者均也疏辟離之宮內有館舍外無牆院也後漢書明帝正坐自講諸儒問難於前冠帶搢紳之人園橋門而觀聽者蓋億萬計是由外無牆院故得園門觀之也

三十八

漢制卷六

牛

犧尊將將注犧尊有沙飾也疏春官司尊彝作獻尊鄭司農云獻讀為犧犧尊飾以翡翠象尊以象鳳皇或曰以象骨飾尊此傳言犧尊者沙羽飾與司農飾以翡翠意同則皆讀為沙傳言沙即沙之字也阮湛禮圖云犧尊飾以牛象尊飾以象於尊腹之上畫為牛象之形王肅云將將威美也大和中魯郡於地中得齊大夫子尾送女器有犧尊以犧牛為尊然則象尊尊為象形也王肅此言以工尊形如牛象而背上負尊皆讀犧為義與毛鄭義異自彼氏義箋氏義夷狄國在西方者也疏氏義之

種漢世仍存其居在秦隴之西

書

科斗書廢已久正義亡新使甄豐校定六書一曰古文孔子壁內書也孔子壁內古文即蒼頡之體故鄭玄云書初出屋壁皆周時象形文字今所謂科斗書以形言之為科斗指體即周之古文若於周時秦世所有至漢猶當識之不得云無能知者堯典正義刻漏漢初率九日增減一刻和帝時待詔霍融始請改之古時真曆遭戰國及秦而亡漢存六曆雖詳於五紀之論皆秦漢之際假託為之實不得正舜典璣衡正義璣為運轉衡為橫簫運璣使動於下以衡望之是王者正天文之器漢世以來謂之渾天儀者是也蔡邕大文志云言天體者有三家一曰周髀二曰宣夜三曰渾天宣夜絕無師說周髀術數具在考驗天象多所違失故史官不用惟渾天近得其情今史所用候臺銅儀則其法也宣帝時耿壽昌始鑄銅為之象史官施用焉後漢張衡作靈憲以說其狀

三十九

漢制四

六

金

史記索隱益部耆舊傳云落下閤待詔太史於地中轉渾天

六宗正義續漢書云安帝元初六年立六宗祠於洛陽城西北亥地祀比大社

金作贖刑注黃金正義此傳黃金呂刑黃鐵皆是今之銅也古之贖罪者皆用銅漢始改用黃金但少其斤兩今與銅相敵後魏以金難得合金一兩收絹十匹今律復依古贖銅

程氏曰漢世以金價計贓故謂十金法重不忍相暴章

三言

漢制

本

盜稷祝敵搏拊正義祝敵之狀經典無文漢初以來學者相傳皆云祝如漆桶中有推柄敵如伏虎背上有刻漢禮器制度及白虎通其說皆為然搏拊形如鼓以韋為之實之以糠擊之以節樂漢初相傳為然

禹貢壺口梁岐正義高祖入咸陽蕭何先收圖籍則秦焚詩書圖籍皆在孔君去漢初七八十年耳身為武帝博士必當具見圖籍其山川所在必是驗實而知壺口在冀州梁岐在雍州當時疆界為然也

既修太原注高平曰太原今以為郡名正義節音陽縣

島夷正義孔讀為島是海中之山九章算術所云海島貌絕不可踐量是也

黑水正義地理志益州郡故滇王國也武帝元封二年始開為郡郡內有滇池縣縣有黑水祠

五子之歌六馬正義經傳之文惟此言六馬漢世此經不傳餘書多言駕四者春秋公羊說天子駕六

毛詩說天子至大夫皆駕四許謹案王度記云天子駕六鄭玄以周禮校人養馬一師四圉四馬曰

漢制

本

乘康王之誥云皆布乘黃朱以為天子駕四漢世夫子駕六非常法也

石梁為太僕御山上開車中幾馬慶以策數馬畢舉手曰六馬

夏社正義漢世儒者說社稷有二左傳說社祭勾龍

稷祭柱稷惟祭人神而已孝經說社為土神稷為穀神勾龍柱稷是配食者也

咸有一德七世之廟正義主肅等以受命之王是初基之主故立四廟庶子王者謂庶子之後自外繼

文雖承正統之後自更別立己之高祖已下之廟

猶若漢宣帝別立戾太子悼皇考廟之類也

微子今殷民乃攘竊神祇之犧牷牲用注道天地宗

廟牲用正義漢魏以來著律皆云敢盜郊祀宗

廟之物無多少皆死為特重故也

秦誓正義漢書書敬說高祖云武王伐紂不期而會

盟津之上者八百諸侯為秦誓有此文不知其本

出何書也武帝時董仲舒對策云書曰魚入于

王舟有火復于王屋流為鳥周公曰復哉復哉今

引其文是武帝之時已得之矣

牧誓義髮微注羌在西蜀史髮微在巴蜀正義左

二

思蜀都賦云二蜀之豪時來時往是蜀都分為三

美在其西故云西蜀史史者蜀使之別名巴在蜀

之東偏漢之巴郡所治江州縣也

後漢興平元年馬騰劉範謀誅李傕蓋州牧劉

焉遣史兵助之是蜀吏有名史者也

武成正義漢書律曆志引武成篇與此經下同彼是

焚書之後有人偽為之漢世謂之逸書後人其

篇

召諸攻位于洛汭注治都邑之位於洛水北今河南

城也正義漢書地理志河南郡治在洛陽縣河

別為河南縣

王既伐東夷注海東諸夷馭魃扶餘馭貉之屬

正義此皆於孔君之時有此名漢書有高馭魃

扶餘韓馭即彼韓也

秦誓淮夷徐戎注此戎夷帝王所羈縻統緒故錯居

九州之內秦始皇逐出之正義漢時內地無戎

夷者秦始皇逐出

呂刑輸而孚注謂上其鞠刻文辭正義漢世問罪

謂之鞠斷獄謂之劾

善救乃甲冑注甲鎧冑兜鍪正義經典言言甲冑

秦世已來始有鎧兜鍪之文古之作甲用皮秦漢

已夾用鐵鎧鎧二字皆從金蓋用鐵為之因以作

名

我惟築注攻敵壘距堙之屬正義兵法攻城築土

為山以闢望城內謂之距堙

畢命正義漢書律曆志云畢命豐刑曰惟一有二年

六月庚午肅王命作策書豐刑此偽作者

同命大僕正正義與君同車最為親近故春秋隨侯

寵少師以為車右漢書文帝受趙同命之為御

康詒正義周官鄒氏以比臣相及而趙商疑而發問

鄭答云周禮太平制此為居殷亂而言斯不然矣
康誥所云以骨肉之親得相容隱故左傳云父子
兄弟罪不相及周禮所云據疎人相督率之法故
相連獲罪故今之律令大功已土得相容隱保
罪有相及是也

鹽鐵論文學曰自首匿相坐之法土骨肉之恩
廢而刑罪多

論語

服周之冕正義阮謨三禮圖漢禮器制度云冕制皆

長尺六寸廣八寸天子以下皆同董巴與服志云

廣七寸長尺二寸應劭漢官儀云廣七寸長八寸

沈又云廣八寸長尺六寸者天子之冕廣七寸長

尺二寸者諸侯之冕廣七寸長八寸者大夫之冕

但古禮缺未可知孰是司馬彪漢輿服志云孝明

帝永平二年初詔有司采周官禮記尚書之文

冕皆前圓後方朱裏玄上前垂四寸後垂三寸天

子白玉珠十二旒三公諸侯青玉珠七旒卿大夫

黑玉珠五旒皆有前無後此則漢法耳

傳不習乎釋文鄭注云魯請傳為專今從古樂疏校

周之本以齊古讀正凡五十事鄭本或無此注者
然皇覽引魯讀六事則無者非也
寢衣孔曰今之被也

孟子

孝文欲廣遊學之路論語孝經孟子爾雅皆置博士
後罷傳記博士獨立五經而已劉歆曰天下衆
書往往出皆諸子傳說猶廣立於學官為置博
士

人皆謂我毀明堂注謂秦山下明堂本周天子東廡

二日十三

漢書

十一五

梓朝諸侯之廡也

太誓曰我武惟揚注太誓古尚書百二十篇之時太

誓也今之尚書太誓篇後得以充豐故不與古太

誓同諸傳記引太誓皆古太誓也

事舜於畎畝之中注孟子時尚書凡百二十篇逸書

有舜典之叙亡失其文孟子諸所言舜事皆堯典

及逸書所載

皆去其籍注今周禮司祿之官無其職是則諸侯皆

去之故使不復存也

庶人在官者注食祿之等差由農夫百上中下之次

亦有此五等若今之斗食佐史除吏也

國語

祭公謀父曰日祭注曰祭祭於祖考謂上食也近漢

亦然

土乃脉發注農書曰春土冒極陳根可拔耕者急發律所以立均出度也注均者均鍾木長七尺有弦繫

之以均鍾者度鍾大小清濁也漢大予樂官有之

宗室之謀不過宗人注此宗人則止宗臣也亦用同

姓若漢宗正用諸劉矣

三才五

漢制四

主

被羽先升注羽鳥羽繫於皆若今軍將負駝矣

執抱鼓立於軍門注軍門立旌為門若今牙門矣

屏攝之位注屏屏風也攝形如今要扇皆所以分別

尊卑為祭祀之位近漢亦然左傳祀之正義屏攝注祭

攝束茅以

盟于宋候遮扞衛不行注候候望遮遮圍也畫則候

遮夜則扞衛扞衛謂羅闔狗附也張羅闔去壘五

十步而陳周軍之前後左右橫弩注矢以誰何謂

之羅闔又二十人為曹輩去壘三百步畜犬其中

或視前後或視左右謂之狗附皆昏而設明而寤

候遮二千人居狗附處以視聽候望明而設屏而

罷古執殤宮注若今世云能使殤也

巴浦之犀聲兕象注今象出徼外其三獸則荆交有

焉

億醜注十萬曰億古數也今人乃以萬萬為億

追而予之璽書注古者大夫之印亦稱璽左傳正璽

之璽印也信也天子璽白玉璽虎知古者璽自

璽又璽玉璽臣莫敢用也

越語夫差衣水犀之甲者億有三千注所謂賢良也

漢制

十車

若今備衛士

公羊春秋

隱元年會猶最也注最之為言聚若今聚民為校

最

如勿與而已矣注如即不如齊人語也

二年無聞焉爾注春秋其說口授相傳至漢公羊氏

及弟子胡毋生等乃始記於竹帛故有所失也

防於此乎注防適也齊人語

五年登來之也注登讀言得來得來之者齊人語也

齊人各求得為得來作登來者其言大而急由口授也

百金之魚注百金猶百萬也古者以金重一斤今萬錢矣

桓二年累也注齊人語也五年伐也注伐者征也

齊人語七年焚之者何樵之也注樵之齊人語

六年化我也注行過無禮謂之化齊人語也

莊十二年注脰頸也齊人語二十年注齊病也齊人語也

二十八年代者為客注伐人者為客讀

伐長言之齊人語也伐者為主注見伐者為主讀

伐短言之齊人語也三十一年漱浣注無垢加

功曰漱去垢曰浣齊人語也

僖元年注輔小車轅冀州以北名之云爾十年踊

為文公諱也注踊豫也齊人語若開西言渾矣

三十三年詐戰注詐卒也齊人語也

文十二年往黨注黨所也所猶時齊人語也十五年

年筍將而來注筍者竹篾一名編輿齊魯以北名之曰筍

宣六年荷番注番草器若今市所量穀者是也

謂之鍾

膳宰注主宰割股膳者若今大官宰人

成二年踊于楮而窺客注凡無高下有絕加踊曰

楮齊人語十五年魯人徐傷歸父之無後注

徐者皆共之辭也關東語

襄五年往殆乎晉注殆疑疑謝于晉齊人語

十三年君若贅旒然注若今俗名就壻為贅旒矣

三十年更宋之所喪注如今俗名解浣衣復之為更

昭二十五年再拜顙注顙者猶今叩頭矣

定元年不蕞城注若今以草衣城是也

哀六年干諸其家注干諸寘也齊人語也

十二年用田賦注若今漢家斂民錢以田為率矣

說文

漢律曰祠社司命以祠早順

漢律會稽獻鬴一斗鬴者切

漢令曰廷張百人廷者切

麗漢令南以瓦麻聲

漢令曰蠻夷長有罪當殊之

漢律令車小謹也

漢律能捕豺豕購百錢

漢律會稽郡獻鮑蟹三斗斗也切

漢律曰婦告威姑

絳繡文繒揚雄以為漢律祠宗廟丹書告

漢律民不縣貨錢二十二

漢律曰綺絲數謂之純治切布謂之總綬組謂之自

漢律曰膠田苾艸

漢律曰及其門首酒港

漢令廢夷卒有類相主切雨足也

漢令鮮衣耕謂之襄

三十

漢書

十

漢律曰賜衣者縵表白裏

漢律名舩方長為舩

漢律齊人子妻婢姦曰姘左傳注漢律姘姘父之妻曰姘

漢律曰見姘變不得侍祠

樂浪挈令織以糸从式臣鉉等曰挈令之書也

尉律學僮十七已上始試諷籀書九千字乃得為吏

又以八體試之郡移太史并課最者以為尚書史

書或不正輒舉劾之尉律曰尉作

明堂月令玄鳥至之日祠于高謀季夏煖時

將饑終舩人習水舩三重醇酒也明堂月

曰孟秋天子飲酎

劉或以士漢文帝以為責對而為言多非或

其口以从士也

秦漢之初侍中冠駢冠

漢中有胸臆縣地卡多此蟲因以為名

符信也漢制以竹長六寸分而相合

古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢

秦以罪為臯字案以臯似皇字改為罪

漢今有髮長

秦民為黔首謂黑色也周謂之黎民

漢有桐馬官作馬酒

後漢長沙王始煮艸為藥

東齊壻謂之情

今俗以胎生子為鼻子

今逐疫有顛頭

扶胡神也僧浮屠道人也塔西域浮屠也

律歷書名五星為五步

洛陽名弩曰弮

殷改大剛卯以逐精鬼

匈奴名引弓控弦

夷召公名史籍名醜醜字籍口史籍所作

安定朝那有湫泉

今鹽官入水取鹽為培

鵠走鳴長尾雉也樂與以為防鉉著馬頭上

角端狀如豕角善為弓出胡休多國

羌人所吹角屑獻以驚馬也羌笛三孔

潁川人名小兒所書寫為筮

古者王琬舜之時西王母來獻其白琯前零陵文學

姓奚於伶道舜祠下得筮王琯夫以玉作音故神

人以和鳳皇來儀也

秘書瞋从戌秘書說日月為易象陰陽也

揚雄說以為古理官決罪三日得其宜乃行之从晶

从宜亡新以為疊从三日太盛改為三田

鬱鬱百嶺之華遠方鬱人所貢芳艸合釀之以降神

鬱今鬱林郡也

楠柔木也工官以為更輪

檮柱砥古用木今以石

檮龜目酒尊刻木作雲雷象

蜀人聞子嵩鳴皆起云望帝

春分而禾生日夏至晷景可度禾有秒秋分而秒定

律數十二秒而當一分十分而寸其以為重十二

粟為一分十二分為一銖故諸程品皆从禾

十髮為程一程為分十分為寸

布之八十縷為稷五稷為秬二秬為秳

右扶風有五時好時廊時皆黃帝時祭或曰秦文公

立也

司馬相如說淮南宋蔡舞喻也

監河東鹽池袤五十一里廣七里周百十六里

東有鹵縣東方謂之席西方謂之鹵

鄭河東臨汾地即漢之所祭后土處

二百七十五

漢書

丰

弘農謂帶帔也

懷南郡蠻夷實布

幡書兒拭觚布也

今鹽官三斛為一希居佳

中婦人手長八寸謂之咫周尺也

頰太史卜書頰仰字如此

顯南山四顯白首人也

禽會稽山一曰九江當禽也民以辛壬癸甲為

廿氏星經曰太白金妻曰女嬃女嬃天下婦神曰嬃

冬至後三戌臘祭百神

又魚名皮有文出樂浪東曉神爵四年初捕收輪考

工

腰楚俗以二月祭飲食也一曰祈穀食新曰離腰

南方蠻閩从虫北方狄从犬東方貉从豸西方羆从

羊此六種也西南楚人焦僥从人蓋在坤地頗有

順理之性唯東夷从大大人也夷俗仁仁者壽有

君子不死之國孔子曰道不遠人也

周制天子地方千里分為百縣縣有四郡故春秋傳

曰上大夫受郡是也至秦初置三十六郡以監其

縣

二百十五

漢制四

九

周景王作洛陽謠臺

尺氏切

揚雄賦響若氏隤

承旨切

歲貉中女子無絳以帛為脰空用絮補核名曰縛衣

狀如襜褕

召上書者汝南許沖詣左掖門會令并齋所上書

月十九日中黃門饒喜已詔書賜召陵公秉許沖

布四十匹即日受詔朱雀掖門敕勿謝

漢制攷卷四

